



Ana Esteban Maluenda

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 05/12/2018

v 1.4.0

ed9358697e7d05838cf9d83a002abdd0

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>

Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

Profesora en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid (UPM) desde 2008. Arquitecta y doctora Summa Cum Laudeen 'Teoría e Historia de la arquitectura' (UPM, 2008), ganó el Premio Extraordinario de tesis doctorales y una Mención Especial en los XXII Premios en 'Urbanismo, arquitectura y obra pública' por su tesis doctoral.

Basados en las áreas de investigación que desarrolla –Arquitectura del siglo xx y su difusión después de la 2ª Guerra Mundial, Intercambios culturales en la arquitectura iberoamericana–, ha publicado numerosos textos en publicaciones nacionales e internacionales en España, Portugal, Italia, Estonia, Reino Unido, Estados Unidos, Nueva Zelanda, Japón, Brasil, Colombia, Argentina, Ecuador y Chile. Entre sus trabajos recientes destaca el capítulos de libro 'Latinoamérica en la historiografía moderna', incluido en el libro editado por ella La arquitectura moderna en Latinoamérica. Antología de autores, obras y textos (Barcelona, 2016), premiados ambos recientemente en los premios ANPARQ 2018; y el capítulo 'Periodicals and the return to modernity after the Spanish Civil War', en Peckham, Andrew; Schmiedeknecht, Torsten (eds.). Modernism and the Professional Architecture Journal: Reporting, editing and reconstructing in post-war Europe (Londres, 2018).

Ha participado en numerosas conferencias internacionales, entre las cuales las organizadas por la Society of Architectural Historians (SAH); la European Architectural History Network (EAHN); la Society of Architectural Historians of Australia and New Zealand (SAHANZ); la Asociación Iberoamericana de Historia Urbana (AIHU); DoCoMoMo Internacional; DoCoMoMo Brasil; los Seminarios de arquitectura latinoamericana (SAL); y la Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo de Brasil (ANPARQ). Así mismo ha sido invitada en diversas universidades españolas, europeas y latinoamericanas.

Desde 2009 se ha visto implicada en distintos proyectos de investigación subvencionados por fondos gubernamentales, institucionales y privados. De hecho, ahora mismo es Investigadora Principal del proyecto del Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España titulado 'ArchiteXt Mining. Análisis de la arquitectura moderna española a través de sus textos (1939-1975)', a desarrollar entre 2016 y 2019. Su labor investigadora ha sido soportada por varias instituciones, entre ellas, además del Gobierno de España, la Fundación Carolina, la Society of Architectural Historians y la Mellon Foundation a través de la Global Architectural History Teaching Collaborative.

Miembro del consejo editorial de revistas científicas en Brasil, Colombia y Argentina, y revisora de otras tantas en España, Brasil y Chile y miembro del Comité Científico de muchos congresos internacionales en la esfera iberoamericana. Coordinadora científica del 1 Encuentro Internacional 'Rutas iberoamericanas', organizado en la Universidad Politécnica de Madrid en 2015.

Comisaria de la exposición 'Tres revistas madrileñas. La mirada internacional en el contexto local (1949-1968)', organizada por la Biblioteca de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (UPM) en 2011, también ha actuado como investigadora en eventos culturales internacionales como la Exposición Internacional de Shanghai 2010 o el Pabellón español de la XIV Bienal de arquitectura de Venecia 2014.



Indicadores generales de calidad de la producción científica

Descripción breve de los principales indicadores de calidad de la producción científica (sexenios de investigación, tesis doctorales dirigidas, citas totales, publicaciones en primer cuartil (Q1), índice h....). Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

Número de tesis doctorales dirigidas: 8. Total tesis aprobadas en proceso de elaboración: 3 (2 en la Universidad Politécnica de Madrid y 1 en la Universidad Nacional de Córdoba - Argentina)

Número de Trabajos Fin de Máster dirigidos: 12

Número de Trabajos Fin de Grado dirigidos: 4

Tribunal de tesis en más de 20 ocasiones en España y el extranjero.

60 trabajos científicos (artículos, capítulos de libro, reseñas); Citas totales: 43; índice h= 4 (Google Académico)

RG Score: 5,78 (Research Gate)

Desde 2008, más de 20 artículos científicos en revistas españolas y extranjeras incluidos en índices considerados por la CNAI como válidos para la obtención de sexenios de investigación (JCR, A&HCI-ISI, Avery Index to Architectural Periodicals). CIRC, grupo C. Valoración difusión internacional (DICE): 6.75. Incluidos también en REBIUN. URBADOC, ISOC, y con cumplimiento de criterios LATINDEX.

18 capítulos de libro, algunos de ellos en editoriales de prestigio españolas y extranjeras (Routledge-Londres, Nhamerica-Austin, Reverté-Barcelona)

1 Sexenio de investigación por la CNEAI (2017)



Ana Esteban Maluenda

Apellidos: Esteban Maluenda
Nombre: Ana
DNI: 50443450B
ORCID: orcid.org/0000-0002-0482-8214
ResearcherID: C-9143-2013
Fecha de nacimiento: 11/06/1970
Sexo: Mujer
Nacionalidad: España
País de nacimiento: España
C. Autón./Reg. de nacimiento: Comunidad de Madrid
Ciudad de nacimiento: Madrid
Dirección de contacto: Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Resto de dirección contacto: Avda Juan de Herrera, 4
Código postal: 28040
País de contacto: España
C. Autón./Reg. de contacto: Comunidad de Madrid
Ciudad de contacto: Madrid
Teléfono fijo: (0034) 915390765
Correo electrónico: ana.esteban.maluenda@gmail.com
Teléfono móvil: (0034) 676623553

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Departamento de Composición Arquitectónica, Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Categoría profesional: Subdirectora del Programa de Doctorado en Patrimonio Arquitectónico **Gestión docente (Sí/No):** Si
Correo electrónico: ana.esteban.maluenda@upm.es
Fecha de inicio: 22/11/2018
Modalidad de contrato: Funcionario/a **Régimen de dedicación:** Tiempo completo
Primaria (Cód. Unesco): 620100 - Arquitectura
Secundaria (Cód. Unesco): 550601 - Historia de la arquitectura
Terciaria (Cód. Unesco): 550402 - Historia contemporánea; 620300 - Teoría, análisis y crítica de las Bellas Artes
Ámbito actividad de gestión: Universitaria

Entidad empleadora: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Departamento de Composición Arquitectónica, Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Categoría profesional: Subdirectora del Departamento de Composición Arquitectónica **Gestión docente (Sí/No):** Si
Correo electrónico: ana.esteban.maluenda@upm.es
Fecha de inicio: 22/07/2018



Modalidad de contrato: Funcionario/a **Régimen de dedicación:** Tiempo completo
Primaria (Cód. Unesco): 620100 - Arquitectura
Secundaria (Cód. Unesco): 550601 - Historia de la arquitectura
Terciaria (Cód. Unesco): 550402 - Historia contemporánea; 620300 - Teoría, análisis y crítica de las Bellas Artes
Ámbito actividad de gestión: Universitaria

Entidad empleadora: Universidad Politécnica de Madrid
Departamento: Departamento de Composición Arquitectónica, Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Categoría profesional: Profesora Titular de Universidad
Fecha de inicio: 22/09/2017

Modalidad de contrato: Funcionario/a **Régimen de dedicación:** Tiempo completo
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Secundaria (Cód. Unesco): 620100 - Arquitectura
Terciaria (Cód. Unesco): 550601 - Historia de la arquitectura
Identificar palabras clave: Patrimonio arquitectónico; Arquitectura moderna; Composición arquitectónica; Formas arquitectónicas; Lenguaje arquitectónico; Cultura arquitectónica

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

| | Entidad empleadora | Categoría profesional | Fecha de inicio |
|----|--|--|------------------------|
| 1 | Universidad Politécnica de Madrid | Secretaria Académica del Departamento de Composición Arquitectónica | 01/02/2011 |
| 2 | Universidad Politécnica de Madrid | Profesora Titular de Universidad interina | 21/10/2009 |
| 3 | Universidad Politécnica de Madrid | Secretaria Académica del Máster Universitario en Análisis, Teoría e Historia de la Arquitectura | 01/06/2010 |
| 4 | Universidad Politécnica de Madrid | Secretaria Académica del Programa de Doctorado en Análisis, Teoría e Historia de la Arquitectura | 01/06/2010 |
| 5 | Universidad Politécnica de Madrid | Secretaria Académica del Programa de Doctorado en Arquitectura y Patrimonio | 01/06/2010 |
| 6 | Universidad Politécnica de Madrid | Profesora Asociada | 01/10/2008 |
| 7 | Área de Gobierno de Urbanismo y Vivienda. Ayuntamiento de Madrid | Arquitecto Superior / Jefe de Unidad Técnica | 01/04/2005 |
| 8 | | Arquitecto Autónomo | 01/04/2002 |
| 9 | Avisa. Revistas Arquitectura Viva y AV Monografías | Redactora | 01/02/1999 |
| 10 | Estudio de Arquitectura José María Marsá | Arquitecto colaborador | 01/07/1996 |

1 Entidad empleadora: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad Madrid
Departamento: Composición Arquitectónica, Escuela Técnica Superior de Arquitectura UPM
Ciudad entidad empleadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Categoría profesional: Secretaria Académica del **Gestión docente (Sí/No):** Si Departamento de Composición Arquitectónica
Correo electrónico: ana.esteban.maluenda@upm.es
Fecha de inicio-fin: 01/02/2011 - 21/07/2018



Duración: 6 años - 7 meses - 20 días

Modalidad de contrato: Funcionario/a
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Ámbito actividad de gestión: Universitaria

- 2** **Entidad empleadora:** Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad Madrid
Departamento: Composición Arquitectónica, Escuela Técnica Superior de Arquitectura UPM
Ciudad entidad empleadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Categoría profesional: Profesora Titular de Universidad interina **Gestión docente (Sí/No):** Si
Fecha de inicio-fin: 21/10/2009 - 21/09/2017 **Duración:** 7 años - 11 meses
Modalidad de contrato: Interino/a
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Ámbito actividad de gestión: Universitaria
- 3** **Entidad empleadora:** Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad Madrid
Departamento: Composición Arquitectónica, Escuela Técnica Superior de Arquitectura UPM
Ciudad entidad empleadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Categoría profesional: Secretaria Académica del Máster Universitario en Análisis, Teoría e Historia de la Arquitectura **Gestión docente (Sí/No):** Si
Fecha de inicio-fin: 01/06/2010 - 30/07/2017
Modalidad de contrato: Interino/a
Ámbito actividad de gestión: Universitaria
- 4** **Entidad empleadora:** Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad Madrid
Departamento: Composición Arquitectónica, Escuela Técnica Superior de Arquitectura UPM
Ciudad entidad empleadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Categoría profesional: Secretaria Académica del Programa de Doctorado en Análisis, Teoría e Historia de la Arquitectura **Gestión docente (Sí/No):** Si
Fecha de inicio-fin: 01/06/2010 - 30/07/2016
Modalidad de contrato: Interino/a
Ámbito actividad de gestión: Universitaria
- 5** **Entidad empleadora:** Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad Madrid
Departamento: Composición Arquitectónica, Escuela Técnica Superior de Arquitectura UPM
Ciudad entidad empleadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Categoría profesional: Secretaria Académica del Programa de Doctorado en Arquitectura y Patrimonio **Gestión docente (Sí/No):** Si
Fecha de inicio-fin: 01/06/2010 - 30/07/2015
Modalidad de contrato: Interino/a
Ámbito actividad de gestión: Universitaria

6



Entidad empleadora: Universidad Politécnica de Madrid
Tipo de entidad: Universidad
Departamento: Departamento de Composición Arquitectónica, Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Ciudad entidad empleadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Categoría profesional: Profesora Asociada **Gestión docente (Sí/No):** No
Fecha de inicio: 01/10/2008 **Duración:** 1 año - 21 días
Modalidad de contrato: Contrato laboral temporal
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
Primaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Secundaria (Cód. Unesco): 620100 - Arquitectura
Terciaria (Cód. Unesco): 550601 - Historia de la arquitectura
Identificar palabras clave: Arquitectura moderna; Composición arquitectónica; Formas arquitectónicas; Lenguaje arquitectónico; Cultura arquitectónica

- 7** **Entidad empleadora:** Área de Gobierno de Urbanismo y Vivienda. Ayuntamiento de Madrid
Categoría profesional: Arquitecto Superior / Jefe de Unidad Técnica
Fecha de inicio: 01/04/2005 **Duración:** 4 años - 6 meses - 19 días
- 8** **Categoría profesional:** Arquitecto Autónomo
Fecha de inicio: 01/04/2002 **Duración:** 3 años
- 9** **Entidad empleadora:** Avisa. Revistas Arquitectura Viva y AV Monografías
Tipo de entidad: Entidad Empresarial
Ciudad entidad empleadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Categoría profesional: Redactora **Gestión docente (Sí/No):** No
Fecha de inicio: 01/02/1999 **Duración:** 3 años - 1 mes
Modalidad de contrato: Contrato laboral indefinido
- 10** **Entidad empleadora:** Estudio de Arquitectura José María Marsá
Tipo de entidad: Entidad Empresarial
Categoría profesional: Arquitecto colaborador
Fecha de inicio: 01/07/1996 **Duración:** 1 año - 6 meses



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

Titulación universitaria: Titulado Superior

Nombre del título: Arquitecto

Ciudad entidad titulación: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Entidad de titulación: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Fecha de titulación: 10/10/1996

Nota media del expediente: Notable

Doctorados

Programa de doctorado: Programa Oficial de Doctorado en Teoría e Historia de la Arquitectura

Entidad de titulación: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad titulación: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de titulación: 11/02/2008

Entidad de titulación DEA: Universidad Politécnica de Madrid

Título de la tesis: La modernidad importada. Madrid 1949-1968: cauces de difusión de la arquitectura extranjera

Director/a de tesis: Roberto Osuna Redondo

Codirector/a de tesis: María Teresa Valcarce Labrador

Calificación obtenida: Sobresaliente cum laude. Premio Extraordinario UPM

Conocimiento de idiomas

| Idioma | Comprensión auditiva | Comprensión de lectura | Interacción oral | Expresión oral | Expresión escrita |
|-----------|----------------------|------------------------|------------------|----------------|-------------------|
| Inglés | B2 | C2 | B1 | B1 | C2 |
| Portugués | C1 | C1 | B2 | B1 | B1 |



Actividad docente

Formación académica impartida

- 1** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Intensificación optativa 'Fundamentos de la crítica'
Tipo de programa: Arquitectura **Tipo de docencia:** Taller
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación universitaria: Graduado o Graduada en Fundamentos de Arquitectura
Curso que se imparte: 5 **Frecuencia de la actividad:** 3
Fecha de inicio: 05/09/2015 **Fecha de finalización:** 30/12/2018
Fecha de finalización: 30/12/2018 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Departamento: Composición Arquitectónica
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Idioma de la asignatura: Español
- 2** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Práctica de investigación: Las publicaciones periódicas como fuente documental
Tipo de programa: Máster oficial **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Doctorado/a
Titulación universitaria: Máster Universitario en Análisis, Teoría e Historia de la Arquitectura
Frecuencia de la actividad: 5
Fecha de inicio: 05/09/2011 **Fecha de finalización:** 30/05/2016
Fecha de finalización: 30/05/2016 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 8
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Composición Arquitectónica
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Idioma de la asignatura: Español
- 3** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Análisis Avanzado de Arquitectura
Tipo de programa: Máster oficial **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Doctorado/a
Titulación universitaria: Máster Universitario en Análisis, Teoría e Historia de la Arquitectura
Frecuencia de la actividad: 6
Fecha de inicio: 01/02/2011 **Fecha de finalización:** 30/05/2016
Fecha de finalización: 30/05/2016 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 5
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Técnica Superior de Arquitectura



Departamento: Composición Arquitectónica
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Idioma de la asignatura: Español

4 **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Historia y crítica de la arquitectura española contemporánea
Tipo de programa: Máster oficial **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Doctorado/a
Titulación universitaria: Máster Universitario en Análisis, Teoría e Historia de la Arquitectura
Frecuencia de la actividad: 6
Fecha de inicio: 01/02/2011 **Fecha de finalización:** 30/05/2016
Fecha de finalización: 30/05/2016 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 5
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Departamento: Composición Arquitectónica
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Idioma de la asignatura: Español

5 **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Trabajo Fin de Máster
Tipo de programa: Máster oficial **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Doctorado/a
Titulación universitaria: Máster Universitario en Análisis, Teoría e Historia de la Arquitectura
Frecuencia de la actividad: 6
Fecha de inicio: 01/02/2011 **Fecha de finalización:** 30/05/2016
Fecha de finalización: 30/05/2016 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 5
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Departamento: Composición Arquitectónica
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Idioma de la asignatura: Español

6 **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Arquitectura y Arquitectos españoles contemporáneos
Tipo de programa: Máster oficial **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Doctorado/a
Titulación universitaria: Máster Universitario en Análisis, Teoría e Historia de la Arquitectura
Frecuencia de la actividad: 5
Fecha de inicio: 05/09/2011 **Fecha de finalización:** 20/12/2015
Fecha de finalización: 20/12/2015 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 8
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Composición Arquitectónica
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Idioma de la asignatura: Español



- 7** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Trabajo fin de periodo de formación
Tipo de programa: Máster oficial **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Doctorado/a
Titulación universitaria: Doctorado en Análisis, Teoría e Historia de la Arquitectura
Frecuencia de la actividad: 4
Fecha de inicio: 05/09/2011 **Fecha de finalización:** 30/05/2015
Fecha de finalización: 30/05/2015 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Composición Arquitectónica
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Idioma de la asignatura: Español
- 8** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Taller experimental 'Introducción a la investigación'
Tipo de programa: Arquitectura **Tipo de docencia:** Taller
Tipo de asignatura: Troncal
Titulación universitaria: Graduado o Graduada en Fundamentos de Arquitectura
Curso que se imparte: 4 **Frecuencia de la actividad:** 1
Fecha de inicio: 01/02/2014 **Fecha de finalización:** 30/05/2014
Fecha de finalización: 30/05/2014 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Escuela Técnica Superior de Arquitectura
Departamento: Composición Arquitectónica
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Idioma de la asignatura: Español
- 9** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Práctica de investigación: Arquitectura y Arquitectos contemporáneos
Tipo de programa: Máster oficial **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Doctorado/a
Titulación universitaria: Máster Universitario en Análisis, Teoría e Historia de la Arquitectura
Frecuencia de la actividad: 3
Fecha de inicio: 05/09/2011 **Fecha de finalización:** 30/05/2014
Fecha de finalización: 30/05/2014 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 8
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Composición Arquitectónica
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Idioma de la asignatura: Español
- 10** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Arquitectura y arquitectos españoles contemporáneos. Historia y crítica
Tipo de programa: Máster oficial **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Doctorado/a
Titulación universitaria: Doctorado en Análisis, Teoría e Historia de la Arquitectura



Frecuencia de la actividad: 5

Fecha de inicio: 05/09/2009

Fecha de finalización: 21/12/2013

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid

Departamento: Composición Arquitectónica

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Idioma de la asignatura: Español

Fecha de finalización: 21/12/2013

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Tipo de entidad: Universidad

11 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Historia y Crítica de la Arquitectura Española Contemporánea

Tipo de programa: Máster oficial

Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de asignatura: Doctorado/a

Titulación universitaria: Doctorado en Análisis, Teoría e Historia de la Arquitectura

Frecuencia de la actividad: 5

Fecha de inicio: 05/09/2009

Fecha de finalización: 21/12/2013

Fecha de finalización: 21/12/2013

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Departamento: Composición Arquitectónica

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Idioma de la asignatura: Español

12 Tipo de docencia: Docencia oficial

Nombre de la asignatura/curso: Práctica de investigación: Arquitectura y Arquitectos españoles contemporáneos. Historia y crítica

Tipo de programa: Máster oficial

Tipo de docencia: Teórica presencial

Tipo de asignatura: Doctorado/a

Titulación universitaria: Máster Universitario en Análisis, Teoría e Historia de la Arquitectura

Frecuencia de la actividad: 3

Fecha de inicio: 05/09/2010

Fecha de finalización: 30/05/2012

Fecha de finalización: 30/05/2012

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 8

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Departamento: Composición Arquitectónica

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Idioma de la asignatura: Español

13 Nombre de la asignatura/curso: Trabajo Fin de Grado

Titulación universitaria: Graduado o Graduada en Fundamentos de Arquitectura

Fecha de inicio: 01/02/2015

Fecha de finalización: 30/05/2017

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Escuela Técnica Superior de Arquitectura



- 14** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Análisis de la Arquitectura
Tipo de programa: Arquitectura **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Troncal
Titulación universitaria: Graduado o Graduada en Fundamentos de Arquitectura
Curso que se imparte: 2 **Frecuencia de la actividad:** 9
Fecha de inicio: 01/02/2009
Fecha de finalización: 30/05/2018 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Composición Arquitectónica
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Idioma de la asignatura: Español
- 15** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Introducción a la Arquitectura
Tipo de programa: Arquitectura **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Troncal
Titulación universitaria: Arquitecto
Curso que se imparte: 1 **Frecuencia de la actividad:** 1
Fecha de finalización: 20/12/2009 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Composición Arquitectónica
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Idioma de la asignatura: Español
- 16** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: Composición Arquitectónica
Tipo de programa: Arquitectura **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Troncal
Titulación universitaria: Arquitecto
Curso que se imparte: 4 **Frecuencia de la actividad:** 1
Fecha de finalización: 20/12/2008 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Composición Arquitectónica
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Idioma de la asignatura: Español



Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

- 1** **Título del trabajo:** Tesis en proceso: ¿Global & local o local & local? Las Bienales Iberoamericanas de Arquitectura y Urbanismo 1998 - 2016, una construcción crítica
Entidad de realización: Universidad Nacional de Córdoba (Argentina)
Alumno/a: Florencia Caeiro
Fecha de defensa: 05/06/2020
- 2** **Título del trabajo:** Tesis en proceso: El paisaje de la vivienda colectiva en la arquitectura moderna de Valparaíso (1906-1976)
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Mario Ferrada Aguilar
Fecha de defensa: 06/06/2019
- 3** **Título del trabajo:** Tesis en proceso: Sistemas agregativos en la arquitectura española. Las unidades vecinales de absorción andaluzas de la década de 1960
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Antonio Martín Soria
Fecha de defensa: 05/06/2019
- 4** **Título del trabajo:** Tesis: Arquitectura para no arquitectos: La arquitectura en la prensa española a través de ABC y La Vanguardia, 1929-1965
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Alberto Ruiz Colmenar
Calificación obtenida: Sobresaliente cum laude
Fecha de defensa: 14/09/2018
- 5** **Título del trabajo:** TFG: Se canta lo que se pierde. Tres casas del exilio español
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Alberto Ballesteros Barea
Calificación obtenida: Matrícula de Honor
Fecha de defensa: 22/06/2018
- 6** **Título del trabajo:** TFG: Mano a mano. Metodologías de proyecto con los usuarios
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: María Novela de Aragón
Calificación obtenida: Notable (8,56)
Fecha de defensa: 20/06/2017
- 7** **Título del trabajo:** Tesis: La mirada construida. Aproximación a la arquitectura moderna española a través de la fotografía de Juan Pando Barrero
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral



Codirector/a tesis: Manuel Blanco Lage

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Alumno/a: Beatriz González Jiménez

Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude

Fecha de defensa: 04/04/2017

8 Título del trabajo: TFM: Presencia e influencia de las vanguardias futuristas en España a través de las publicaciones periódicas de arquitectura (1960-1970)

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Alumno/a: Luis Ángel Álvarez Alfaro

Calificación obtenida: (9) Sobresaliente

Fecha de defensa: 10/02/2017

9 Título del trabajo: Tesis: México Exporta: 1952-1968. Canales de difusión de la arquitectura moderna

Codirector/a tesis: Louise Noelle

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Alumno/a: Vanessa Nagel Vega

Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude

Fecha de defensa: 26/09/2016

10 Título del trabajo: Tesis: ADS & ARTS & ARCHITECTURE: La publicidad de la revista Arts & Architecture en la construcción de la imagen de la arquitectura californiana (1938-1967)

Codirector/a tesis: Manuel Blanco Lage

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Alumno/a: Daniel Díez Martínez

Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude

Fecha de defensa: 22/06/2016

Doctorado Europeo: Si

Fecha de mención: 22/06/2016

11 Título del trabajo: TFG: 39 escaleras: el espacio de la escalera en el cine de Hitchcock

Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Alumno/a: María Novela de Aragón

Calificación obtenida: Sobresaliente (9)

Fecha de defensa: 15/06/2016

12 Título del trabajo: Tesis: El vacío colonizador. Vivienda y espacio público en los poblados de colonización de Valuengo y la Bazana de Alejandro de la Sota

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Codirector/a tesis: Miguel Ángel Baldellou Santolaria

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Alumno/a: Estrella Saavedra Rando

Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude

Fecha de defensa: 17/02/2016

Doctorado Europeo: No



Mención de calidad: No

- 13 Título del trabajo:** Tesis: Del Empirismo a la invención. Estudio de la relación entre estructura (formal) y estructura mecánica en arquitecturas de formas blandas
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Miguel Ángel Baldellou Santolaria
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid
Tipo de entidad: Universidad
Alumno/a: Ausías González Lisorge
Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude
Fecha de defensa: 15/02/2016
Doctorado Europeo: Si
Fecha de mención: 15/02/2016
Mención de calidad: No
- 14 Título del trabajo:** Tesis: La espacialidad del encuentro: Análisis de las comunidades de los Conjuntos Habitacionales Modernos en el caso chileno del Gran Valparaíso
Codirector/a tesis: Manuel Blanco Lage
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid
Tipo de entidad: Universidad
Alumno/a: Carolina Carrasco Walburg
Calificación obtenida: Sobresaliente Cum Laude
Fecha de defensa: 10/06/2015
- 15 Título del trabajo:** TFG: La técnica depurada. Forma, cometido y tecnología en las vigas hueso de Miguel Fisac
Tipo de proyecto: Proyecto Final de Carrera
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid
Tipo de entidad: Universidad
Alumno/a: Alberto Rivera Castaño
Calificación obtenida: 9 (Sobresaliente)
Fecha de defensa: 01/06/2015
- 16 Título del trabajo:** TFM: El laberinto de la identidad. Discursos latinoamericanistas en la década de 1980
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid
Tipo de entidad: Universidad
Alumno/a: María Rosa Zambrano
Calificación obtenida: (9,5) Sobresaliente
Fecha de defensa: 01/02/2015
- 17 Título del trabajo:** TFM: Arquitecturas de código abierto. La Unidad Vecinal de Hortaleza (1963-2013)
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid
Tipo de entidad: Universidad
Alumno/a: Antonio Martín
Calificación obtenida: (9) Sobresaliente
Fecha de defensa: 09/07/2014
- 18 Título del trabajo:** TFM: Arquitectura para no arquitectos. La arquitectura en la prensa española a través del ABC y la Vanguardia, 1950-1965
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid
Tipo de entidad: Universidad
Alumno/a: Alberto Ruiz Colmenar
Calificación obtenida: (9) Sobresaliente
Fecha de defensa: 20/01/2014



- 19 Título del trabajo:** TFM: Fotografía y arquitectura moderna española. El archivo Pando
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Beatriz González
Calificación obtenida: (9,5) Sobresaliente
Fecha de defensa: 20/01/2014
- 20 Título del trabajo:** TFM: Los concursos como mecanismo de evolución de la arquitectura española, 1950-1975
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Jesús Gallo
Calificación obtenida: (9) Sobresaliente
Fecha de defensa: 20/01/2014
- 21 Título del trabajo:** TFM: El espacio como encuentro. Arte y arquitectura en el espacio público. Luis Peña Ganchegui y Eduardo Chillida
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Felisa Salazar
Calificación obtenida: (8) Notable
Fecha de defensa: 20/09/2013
- 22 Título del trabajo:** TFM: Escaparates. Madrid 1925-1940. La decoración comercial como laboratorio de arquitectura
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Santiago Cifuentes Barrios
Calificación obtenida: (9) Sobresaliente
Fecha de defensa: 20/09/2013
- 23 Título del trabajo:** TFM: La espacialidad del encuentro. Análisis del modelo 'porteño' de las comunidades a través de tres conjuntos habitacionales chilenos del Gran Valparaíso
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Carolina Carrasco Walburg
Calificación obtenida: (9) Sobresaliente
Fecha de defensa: 20/01/2013
- 24 Título del trabajo:** TFM: La búsqueda de una arquitectura nacional a través de las publicaciones que dirige Carlos de Miguel para la DGA
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Felipe Asenjo Álvarez
Calificación obtenida: (8) Notable
Fecha de defensa: 25/09/2012
- 25 Título del trabajo:** TFM: Los espacios para la música: un viaje desde la Filarmónica de Berlín de Hans Scharoun hasta el presente
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Alicia Arnuero



Fecha de defensa: 25/09/2012

- 26 Título del trabajo:** Tesis: Arquitectura contemporánea y fotografía en Canarias (1950-1975). La obra de Francisco de Rojas Fariñas
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: María Isabel Navarro Segura
Entidad de realización: Universidad de La Laguna **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: La Laguna, Canarias, España
Alumno/a: Gemma Medina Estupiñán
Calificación obtenida: Apto Cum Laude. Propuesta Premio Extraordinario
Fecha de defensa: 18/07/2012

Experiencia científica y tecnológica

Grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

- 1 Nombre del grupo:** Arquitetura, Cidade e Cultura
Objeto del grupo: Colaboración internacional en líneas de investigación similares
Clase de colaboración: Coautoría de proyectos y de su desarrollo
Entidad de afiliación: CNPq - Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico do Brasil **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Fecha de inicio: 12/09/2016
- 2 Nombre del grupo:** Representações: Imaginário e Tecnologia
Objeto del grupo: Colaboración internacional en líneas de investigación similares
Clase de colaboración: Coautoría de proyectos y de su desarrollo
Entidad de afiliación: CNPq - Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico do Brasil **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Fecha de inicio: 12/09/2016
- 3 Nombre del grupo:** Análisis y Documentación de Arquitectura, Diseño, Moda & Sociedad
Clase de colaboración: Coautoría de publicaciones
Entidad de afiliación: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 01/12/2013 **Duración:** 3 años
- 4 Nombre del grupo:** Arquitecturas Imaginadas: Representação Gráfica Arquitectónica e 'Outras Imagens'
Objeto del grupo: Expresión Gráfica Arquitectónica
Clase de colaboración: Coautoría de publicaciones
Entidad de afiliación: Universidade de Lisboa **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 01/12/2012 **Duración:** 3 años
- 5 Nombre del grupo:** Arquitectura y Paisaje del Patrimonio Industrial y de la Empresa
Clase de colaboración: Coautoría de proyectos y de su desarrollo
Entidad de afiliación: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 01/01/2009 **Duración:** 3 años



Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

1 **Nombre del proyecto:** ArchiteXt Mining. La arquitectura moderna española a través de sus textos (1939-1975)

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Ámbito geográfico: Nacional

Grado de contribución: Coordinador del proyecto total, red o consorcio

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Ana Esteban Maluenda

Nº de investigadores/as: 15

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Ciencia e Innovación

Tipo de entidad: Ministerio

Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Tipo de participación: Investigador principal

Nombre del programa: Programa Estatal de Fomento de la investigación científica y técnica de Excelencia, subprograma Estatal de generación del conocimiento

Cód. según financiadora: HAR2015-65412-P

Fecha de inicio-fin: 01/01/2016 - 30/06/2019

Duración: 3 años - 6 meses

Cuantía total: 15.972 €

Cuantía subproyecto: 15.972 €

Régimen de dedicación: Tiempo completo

2 **Nombre del proyecto:** Arquitectura y Fotografía Moderna en España, 1925-1965

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Iñaki Bergera Serrano

Nº de investigadores/as: 8

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Economía y Competitividad

Tipo de entidad: Gobierno de España

Ciudad entidad financiadora: Madrid, España

Fecha de inicio-fin: 01/01/2013 - 31/12/2015

Cuantía total: 12.000 €

3 **Nombre del proyecto:** La arquitectura popular en las publicaciones periódicas. Influencia en la modernización de la arquitectura española 1900-1975

Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): José Luis García Grinda

Nº de investigadores/as: 8

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Economía y Competitividad

Tipo de entidad: Gobierno de España

Ciudad entidad financiadora: Madrid, España

Fecha de inicio-fin: 01/01/2013 - 31/12/2015

Cuantía total: 12.000 €



- 4** **Nombre del proyecto:** Conservación preventiva del Monasterio de Santa María del Paular
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Ramón de la Mata Gorostizaga; Eduardo Barceló; Concepción Cirujano; Marián del Egido; Ana Esteban Maluenda; Juan Antonio Herráez; Carlos Jiménez Cuenca
Nº de investigadores/as: 7
Entidad/es financiadora/s: Fundación Botín **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad financiadora: Santander, Cantabria, España
Nombre del programa: Talento Solidario
Fecha de inicio-fin: 01/10/2011 - 01/10/2012 **Duración:** 1 año
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 5** **Nombre del proyecto:** Creación y gestión de base documental de arquitectura y patrimonio industrial de la segunda mitad del siglo XX. Publicaciones nacionales y extranjeras en fondos españoles
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Nacional
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Rafael García García
Nº de investigadores/as: 7 **Nº de personas/año:** 7
Tipo de participación: Otros
Fecha de inicio: 01/01/2010 **Duración:** 36 meses
Cuantía total: 50.000 €

Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

- 1** **Nombre del proyecto:** Análisis, gestión y compilación documental para la sección 'Absorbing Modernity: 1914-2014' del Pabellón de España en la XIV Bienal de Arquitectura de Venecia de 2014
Grado de contribución: Coordinador del proyecto total, red o consorcio
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Ana Esteban Maluenda
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s: Sociedad Estatal de Acción Cultural **Tipo de entidad:** Sociedad estatal de gestión
Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de inicio: 04/07/2014 **Duración:** 6 meses
Cuantía total: 1.680 €
- 2** **Nombre del proyecto:** Tareas de análisis y compilación documental para el Pabellón de Madrid de la Exposición Universal de Shanghai 2010
Grado de contribución: Investigador/a
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Ana Esteban Maluenda
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s:



Empty Noe Madrid Shanghai UTE

Tipo de entidad: Entidad Empresarial

Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de inicio: 20/04/2010

Cuantía total: 500 €

- 3 Nombre del proyecto:** Trabajos de estudio y valoración técnica de la casuística de las patologías detectadas en la presentación del acta de inspección técnica en base a la OCRERE, correspondiente a los titulares de edificios sitos en la zona II, distritos de Retiro y Moratalaz

Grado de contribución: Investigador/a

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Ana Esteban Maluenda

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

Ayuntamiento de Madrid

Tipo de entidad: Administración Local

Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de inicio: 24/11/2004

Duración: 1 mes - 7 días

Cuantía total: 18.229,86 €

- 4 Nombre del proyecto:** Realización de trabajos de estudio y valoración técnica de la casuística de las patologías detectadas en base a la OCRERE, correspondiente a los titulares de edificios sitos en la zona II, distritos de Centro y Vallecas

Grado de contribución: Investigador/a

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Ana Esteban Maluenda

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

Ayuntamiento de Madrid

Tipo de entidad: Administración Local

Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de inicio: 05/02/2004

Duración: 4 meses - 25 días

Cuantía total: 24.306,48 €

- 5 Nombre del proyecto:** Colaboración en la fase de revisión de la documentación técnica entregada para la tramitación de los expedientes de inspecciones técnicas de edificios construidos entre los años 1940 a 1952

Grado de contribución: Investigador/a

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Ana Esteban Maluenda

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

Ayuntamiento de Madrid

Tipo de entidad: Administración Local

Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de inicio: 23/06/2003

Duración: 4 meses - 8 días

Cuantía total: 21.977 €

- 6 Nombre del proyecto:** Realización de trabajos relativos al análisis, agrupación y comparativa de las deficiencias estructurales detectadas en los edificios, reflejadas en los dictámenes de las ITEs

Grado de contribución: Investigador/a

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Ana Esteban Maluenda

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

Ayuntamiento de Madrid

Tipo de entidad: Administración Local



Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de inicio: 01/01/2003

Duración: 2 meses - 22 días

Cuantía total: 8.241 €

7 Nombre del proyecto: Análisis, agrupación y comparativa de las deficiencias estructurales detectadas en los edificios, reflejadas en los dictámenes de las ITE

Grado de contribución: Investigador/a

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Ana Esteban Maluenda

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

Ayuntamiento de Madrid

Tipo de entidad: Administración Local

Ciudad entidad financiadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de inicio: 23/07/2002

Duración: 5 meses - 8 días

Cuantía total: 26.808,66 €

Obras artísticas dirigidas

Descripción: Comisaria de la exposición

Nombre de la exposición: Exposición 'Tres revistas madrileñas. Lo internacional en el contexto local (1949-1968)'

Autores/as (p. o. de firma): Ana Esteban Maluenda

Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Foro donde se expone: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid

Monográfica: Si

Catálogo: No

Comisario: Si

Fecha de inicio: 01/02/2011

Título de la publicación: http://www.aq.upm.es/biblioteca/biblioteca_digital/3revistas.html

Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Índice H: 4

Fecha de aplicación: 06/07/2018

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

1 Ana Esteban Maluenda; Luis San Pablo Moreno; Francisco Fernández Rodríguez. ArchiteXt Mining project: Developments and Adjustments since the 2017 Symposium in Kyoto. CIRAS discussion paper. 81, pp. 80 - 85. 01/03/2018. Disponible en Internet en: <https://repository.kulib.kyoto-u.ac.jp/dspace/bitstream/2433/233896/1/ciasdp81_101.pdf>.

DOI: https://doi.org/10.14989/CIRASDP_81_80

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista sin comité externo evaluador de admisión

Nº total de autores: 2

Publicación relevante: Si



- 2** Ana Esteban Maluenda; Luis San Pablo Moreno. ArchiteXt Mining: Taking advantage of Periodicals as an Architectural Data Base. CIRAS discussion paper. 81, pp. 24 - 30. 01/03/2018. Disponible en Internet en: <https://repository.kulib.kyoto-u.ac.jp/dspace/bitstream/2433/233896/1/ciasdp81_101.pdf>.
DOI: https://doi.org/10.14989/CIRASDP_81_101
Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1
Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista sin comité externo evaluador de admisión
Nº total de autores: 2
Publicación relevante: Si
- 3** Ana Esteban Maluenda. Una experimentación furiosa. El papel de la fotografía en la creación de una imagen canónica para la arquitectura moderna española. Anales del Instituto de Arte Americano e investigaciones estéticas 'Mario J. Buschiazso'. 45, Buenos Aires(Argentina): Instituto de Arte Americano e investigaciones estéticas 'Mario J. Buschiazso', 20/06/2016. ISSN 0328-9796
Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1
Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
Nº total de autores: 1
Resultados relevantes: Anales del IAA está indexado en el Directorio de Publicaciones Periódicas de Latindex. Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas Mario J. Buschiazso ISSN 0328-9796, ha sido incorporada al Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas. La incorporación de las publicaciones periódicas al Núcleo Básico constituye una garantía de la excelencia de las revistas, permitiéndoles acceder al apoyo para la conversión de archivos a formato compatible con el Portal SciELO Argentina. El Núcleo Básico está integrado actualmente por 193 revistas científicas de primer nivel. El listado completo de las publicaciones que lo componen está disponible en el sitio del CAICYT
Publicación relevante: Si
- 4** Ana Esteban Maluenda; Vanessa Nagel. Habitar en los medios. La difusión de la vivienda social mexicana en las revistas europeas y norteamericanas (1950-1968). AS. Arquitecturas del Sur. 45, pp. 34 - 47. Concepción(Chile): 10/12/2014. ISSN 0716-2677
Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1
Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
Nº total de autores: 2
Resultados relevantes: Arquitecturas del Sur está indexada en Avery Index to Architectural Periodicals, índice aceptado por la CNEAI como válido en el área de conocimiento. También está indexada en el Emerging Sources Citation Index, nuevo índice de la Web of Science
Publicación relevante: Si
- 5** Ana Esteban Maluenda; Daniel Díez Martínez. Tecnología en forma. La mediática arquitectura de John Lautner. Teatro Marittimo. 2, Comunidad de Madrid(España): Fundación Diego de Sagredo, 01/03/2012. ISSN 2174-6435
Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 2
Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista sin comité externo evaluador de admisión
Nº total de autores: 2
Resultados relevantes: Reseñas en revistas: - Arquitectura Viva 144
Reseñas en revistas: 1
Publicación relevante: Si
- 6** Artur Rozestraten; Ana Esteban Maluenda. Arquigrafía e ArchiteXt Mining: o apoio à pesquisa em arquitetura a partir da imagen e da palavra. V Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo - ANAIS. 5, pp. 11907 - 11909. Salvador de Bahia(Brasil): UFBA, 19/10/2018. ISSN 2358-6214



Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 2

Nº total de autores: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

- 7** Ana Esteban Maluenda. La ciudad en los medios. Urbanismo en las publicaciones periódicas españolas (1949-1968). Arquitectos Vitruvius. 17 - 197.04, Sao Paulo(Brasil): Vitruvius, 20/10/2016. Disponible en Internet en: <<http://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitectos/17.197/6258>>. ISSN 1809-6298

Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: El portal Vitruvius es uno de los portales de mayor difusión en Latinoamérica

- 8** Ana Esteban Maluenda. Una España moderna. La fotografía como herramienta para la creación de una imagen de la arquitectura. IV ENANPARQ. 1, pp. 1 - 18. Porto Alegre(Brasil): Anparq, UFRGS, UniRitter, 25/07/2016. ISSN 2358-6214

Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 1

- 9** Ana Esteban Maluenda. Brasil exporta. A arquitetura moderna brasileira e latino-americana em jornais europeus após a II Guerra Mundial. III ENANPARQ. Arquitetura, Cidade e Projeto. pp. 1 - 18. São Paulo(Brasil): 10/10/2014. ISSN 2358-6214

Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 1

- 10** Patricia Méndez; Ana Esteban Maluenda. Globalización + documentación. El concurso del edificio Peugeot en las páginas de arquitectura, 1962. Arquitetura e Documentação. 1, pp. 1 - 19. Belo Horizonte(Brasil): 01/02/2014. ISSN 1983-7518

Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 2

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Nº total de autores: 2

- 11** Ana Esteban Maluenda; Patricia Méndez. SAL 2013 Bogotá. 28 años y 15 convocatorias de Seminarios de Arquitectura Latinoamericanos. RITA. Revista indexada de textos académicos. 1, Red Fundamentos, 23/12/2013.

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Resultados relevantes: RITA está indexada en Avery Index to Architectural Periodicals, índice aceptado por la CNEAI como válido en el área de conocimiento. También está indexada en el Emerging Sources Citation Index, nuevo índice de la Web of Science

- 12** Ana Esteban Maluenda. Transmisión bipolar. La difusión de la arquitectura moderna latinoamericana en España (1949-1968). DANA, Documentos de Arquitectura Nacional y Americana. 43, pp. 22 - 34. CEDODAL, Buenos Aires, 01/09/2013.

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

- 13** Ana Esteban Maluenda. Transmisión bipolar. La difusión de la arquitectura moderna latinoamericana en España (1949-1968). Revista 180. 29, pp. 24 - 29. Santiago de Chile(Chile): Facultad de arquitectura, arte y diseño. Universidad Diego Portales, 2012. ISSN 0718-2309



Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: WOS (JCR)

- 14** Ana Esteban Maluenda. Fuente y fundamento. Las publicaciones periódicas como soporte de la reincorporación de la arquitectura española a las corrientes arquitectónicas internacionales en la segunda mitad del siglo XX [Source and Foundation. Periodicals as Support for the Return of Spanish Architecture to the International Architectural Trends in the Second Half of the Twentieth Century]. Revista de Arquitectura. 23, pp. 52 - 57. (Chile): Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad de Chile, 10/2011. Disponible en Internet en: <<http://oa.upm.es/9732/>>. ISSN 0716-8772

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista sin comité externo evaluador de admisión

Fuente de impacto: Latindex

- 15** Ana Esteban Maluenda. Poblados dirigidos de Madrid [Supervised Satellite Settlements of Madrid]. VPOR2 Revista de vivienda. 6, pp. 18 - 23. Comunidad Valenciana(España): Instituto Valenciano de la Edificación, 09/2009. Disponible en Internet en: <<http://oa.upm.es/6555/>>. ISSN 1885-0766

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista sin comité externo evaluador de admisión

- 16** Ana Esteban Maluenda. La modernidad importada. Historia de una investigación [The Imported Modernity: Story of a Research]. Cuaderno de Notas. 12, pp. 9 - 35. Comunidad de Madrid(España): Departamento de Composición Arquitectónica. UPM, 07/2009. Disponible en Internet en: <<http://oa.upm.es/6556/>>. ISSN 1138-1590

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista sin comité externo evaluador de admisión

Resultados relevantes: Cuaderno de Notas está indexada en Avery Index to Architectural Periodicals, índice aceptado por la CNEAI como válido en el área de conocimiento.

- 17** Ana Esteban Maluenda. Informes de la Construcción: más que una revista técnica [Informes de la Construcción: more than a technical journal]. Informes de la Construcción. 60 - 510, pp. 87 - 102. Comunidad de Madrid(España): Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja, 01/04/2008. Disponible en Internet en: <<http://oa.upm.es/6562/>>. ISSN 0020-0883

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Fuente de impacto: WOS (JCR)

Índice de impacto: 0,169

- 18** Ana Esteban Maluenda. Urbano y antiurbano: ¿Inferencia o antagonismo? Crónica de un congreso [Urban and Anti-Urban: Inference or Antagonism? Chronicle of a Conference]. Ra. Revista de arquitectura. 5, pp. 131 - 140. Comunidad de Madrid(España): Servicio Publicaciones Universidad de Navarra, 06/2003. Disponible en Internet en: <<http://oa.upm.es/6563/>>. ISSN 1138-5596

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

Fuente de impacto: WOS (JCR)



- 19** Ana Esteban Maluenda. Los '30 d a' de Mariano Bayón: ¿Foco de difusión de las referencias arquitectónicas internacionales? [Mariano Bayón's '30 d a': Spreading Focus of International Architectural References?]. DC: Revista de crítica arquitectónica / DC Papers. 8, pp. 108 - 123. Cataluña(España): Departamento de Composición Arquitectónica. UPC, 11/2002. Disponible en Internet en: <<http://oa.upm.es/6560/>>. ISSN 1139-5559
Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1
Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista sin comité externo evaluador de admisión
- 20** Ana Esteban Maluenda. La vivienda social española en la década de los 50: Un paseo por los poblados dirigidos de Madrid [Spanish Social Housing in the 50s: a Walk around the Supervised Satellite Settlements of Madrid]. Cuaderno de Notas. 7, pp. 55 - 80. Comunidad de Madrid(España): Departamento de Composición Arquitectónica. UPM, 12/1999. Disponible en Internet en: <<http://oa.upm.es/6561/>>. ISSN 1138-1590
Tipo de producción: Artículo científico
Posición de firma: 1
Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista sin comité externo evaluador de admisión
Resultados relevantes: Cuaderno de Notas está indexada en Avery Index to Architectural Periodicals, índice aceptado por la CNEAI como válido en el área de conocimiento.
- 21** Ana Esteban Maluenda. Javier Carvajal, el maestro de nuestros maestros. El Cultural.es (versión digital del suplemento de El Mundo). Prensa Europea del Siglo XXI, 14/06/2013. Disponible en Internet en: <http://www.elcultural.es/noticias/ARTE/4943/Fallece_el_arquitecto_Javier_Carvajal>.
Tipo de producción: Artículo de divulgación.
- 22** Ana Esteban Maluenda. Periodicals and the return to modernity after the Spanish Civil War. Peckhan, Andrew; Schmiedeknecht, Torsten (eds). Modernism and the Professional Architecture Journal: Reporting, editing and reconstructing in post-war Europe. Londres(Reino Unido): Routledge, 14/07/2018. ISBN 9781138945166
Tipo de producción: Capítulo de libro
Posición de firma: 1
Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Nº total de autores: 1
Resultados relevantes: Routledge es una tradicional empresa editorial británica que ha operado desde el siglo XIX bajo una larga sucesión de nombres empresariales y que últimamente actúa fundamentalmente en el campo de la edición académica. En el libro se reúnen trabajos de expertos europeos en la materia, entre los cuales cabría destacar a Nicholas Bullock (Cambridge University), Torsten Schmiedeknecht (University of Liverpool), Panayotis Tournikiotis (National Technical University Athens), Andrés Ferkai (Moholy-Nagy University of Art and Design Budapest), Luka Skansi (University of Rijeka), Hermann van Bergeijk (TU Delft), Claes Caldenby (Chalmers University Göteborg), Christoph Allenspach (Zürcher Hochschule der Künste), Andrew Higgott (Architectural Association / University of East London), Andrew Peckham (University of Westminster). Eso sitúa a la solicitante en la punta del conocimiento en el área y en contacto con algunos de los mayores expertos europeos.
Publicación relevante: Si
- 23** Ana Esteban Maluenda. Bonet, Dieste and the Casa Berlingieri: a successful encounter on the shores of the Atlantic. Andres Kurg; Karin Vicente. Proceedings of the Fifth International Conference of the European Architectural History Network. Tallin(Estonia): Estonian Academy of Arts, 11/06/2018. Disponible en Internet en: <https://www.eahn2018conference.ee/wp-content/uploads/2018/11/EAHN_Proceedings_FINAL.pdf>. ISBN 978-9949-594-64-1
Tipo de producción: Capítulo de libro
Posición de firma: 1
Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Nº total de autores: 11
Publicación relevante: Si



- 24** Ana Esteban Maluenda. Latinoamérica en la historiografía moderna. Esteban Maluenda, Ana (ed.). La arquitectura moderna en Latinoamérica. Antología de autores, obras y textos. pp. 291 - 339. Barcelona, Cataluña(España): Reverté, 11/01/2016. Disponible en Internet en: <http://www.reverte.com/catalogo/ficha/la_arquitectura_moderna_en_latinoamerica-_antologia_de_autores-_obras_y_textos-8885>. ISBN 978-84-291-2127-8
Depósito legal: B 1269-2016
Colección: Estudios Universitarios de Arquitectura
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Autor de correspondencia: Si
Resultados relevantes: La editorial Reverté lleva desde 1947 publicando en el ámbito universitario y profesional de todo el mundo de habla hispana. En el último Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social Sciences elaborado por el CSIC, Reverté aparece como la segunda editorial española en el ámbito de la arquitectura. Reseñas: http://www.reverte.com/newsletter/R/Notas_prensa/Noticia_Fundacion_Rogelio_Salmona.pdf http://www.reverte.com/newsletter/R/Notas_prensa/EUA27_El_Croquis.pdf
Reseñas en revistas: 2
Publicación relevante: Si
- 25** Ana Esteban Maluenda. La imagen construida. Nueve instantáneas en el desarrollo y difusión de la arquitectura moderna española (1950-1968). Bergera, I (ed.). Fotografía y arquitectura moderna en España. Crónicas, protagonistas y relatos. 39, pp. 51 - 73. Barcelona, Cataluña(España): Arquia / Fundación Caja de Arquitectos, 01/12/2015. Disponible en Internet en: <<http://fundacion.arquia.es/es/ediciones/publicaciones/Colecciones/DetallePublicacion/122?coleccion=2>>. ISBN 978-84-608-4538-6
Depósito legal: B 29768-2015
Colección: arquia/temas
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Nº total de autores: 1 **Autor de correspondencia:** Si
Publicación relevante: Si
- 26** Ana Esteban Maluenda. Auspiciousness. Recent Past, Present and Future in teaching at School of Architecture of Madrid. Lara, Fernando (ed.). Quid Novi: architectural education dilemmas of the 21st century. pp. 173 - 184. Recife(Brasil): Austin Nhamerica Press, 15/09/2015.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Nº total de autores: 1
Publicación relevante: Si
- 27** Ana Esteban Maluenda. Arquitectura y lo demás. Revista de México. Gutiérrez, Ramón; Gutiérrez Viñuales, Rodrigo. (ed.) Patrimonio y Modernidad en Latinoamérica. Revistas de Arte y Arquitectura (1940-1960). Ministerio de Cultura - Asociación de Amigos del Instituto Caro y Cuervo, 15/11/2017.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 28** Ana Esteban Maluenda. Brasil exporta. La arquitectura moderna brasileña y la latinoamericana en las publicaciones periódicas europeas después de la II Guerra Mundial. Esteban Maluenda, Ana; Medina, Vicente Esteban; Sánchez Carrasco, Laura; Martín Soria, Antonio. Rutas ibero-americanas. Contactos e intercambios en la arquitectura del siglo XX. pp. 151 - 174. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Mairera Libros, 22/03/2017. ISBN 978-84-946831-0-7
Depósito legal: M-6951-2017
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1



Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: Se trata de una selección de los mejores trabajos presentados en varios eventos celebrados entre 2015 y 2016. Así pues, se considera que es una repercusión importante del trabajo de investigación de la titular del CV ya que ha superado dos filtros: el de la revisión por pares para ser incluida en el congreso y el de la selección de su trabajo para figurar en el libro.

- 29** Ana Esteban Maluenda. La imagen publicada. Las revistas de arquitectura españolas como archivo fotográfico. Guimaraens, Cêça (ed.). Museografía e arquitetura de museus. Fotografia e Memória. Rio de Janeiro(Brasil): Rio Books, 18/11/2016. ISBN 978-85-61556-65-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: Se trata de una selección de los mejores trabajos presentados en un congreso internacional celebrado en Madrid y Rio de Janeiro en el mes de noviembre de 2016. Así pues, se considera que es una repercusión importante del trabajo de investigación de la titular del CV ya que ha superado dos filtros: el de la revisión por pares para ser incluida en el congreso y el de la selección de su trabajo para figurar en el libro.

- 30** Ana Esteban Maluenda; Jesús Gallo. La ciudad soñada. Los concursos de arquitectura como promotores de la imagen de Madrid. Arquiteturas-imaginadas. Representação Gráfica Arquitetónica e Outras-Imagens. Desenho [...] Cidade. Sintra(Portugal): Caleidoscópio, 02/11/2016. ISBN 978-989-658-290-6

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Nº total de autores: 2

- 31** Ana Esteban Maluenda. Algo más que representación. El papel de la fotografía en la construcción de la imagen de la arquitectura moderna española. Arquiteturas-imaginadas. Representação Gráfica Arquitetónica e Outras-Imagens. Desenho [...] Cidade [...] Eu. Sintra(Portugal): Caleidoscópio, 07/09/2016. ISBN 978-989-658-365-1

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Nº total de autores: 1

- 32** Ana Esteban Maluenda. De América Sur a Latin America. Dos décadas de evolución en el conocimiento y entendimiento de la arquitectura latinoamericana. Arquitectura y Espacio urbano. Memorias del futuro.pp. 267 - 275. Bogotá(Colombia): Fundación Rogelio Salmona, 11/12/2014. ISBN 978-958-58231-2-9

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Nº total de autores: 1

- 33** Ana Esteban Maluenda. De 'Built in USA' a 'Arquitectura Actual de América'. Trascendencia de los contenidos en las muestras de arquitectura moderna. Guimaraens, Cêça (ed.). Museografía e arquitetura de museus. Museologia e Patrimônio. pp. 126 - 144. Rio de Janeiro(Brasil): Rio Books, 30/10/2014. ISBN 978-85-61556-65-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: Se trata de una selección de los mejores trabajos presentados en un congreso internacional celebrado en Madrid y Rio de Janeiro en el mes de noviembre de 2014. Así pues, se considera que



es una repercusión importante del trabajo de investigación de la titular del CV ya que ha superado dos filtros: el de la revisión por pares para ser incluida en el congreso y el de la selección de su trabajo para figurar en el libro.

- 34** Ana Esteban Maluenda; Ángel Cordero Ampuero. La integración de las Artes. La experiencia compartida de José Luis Sánchez y José Luis Fernández del Amo (1952-1967). Gazzaneo, Luiz Manoel (ed.). Artes e território no mundo lusófono e hispânico. pp. 20 - 40. Rio de Janeiro(Brasil): Rio Books, 30/10/2014. ISBN 978-85-61556-70-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Nº total de autores: 2
Resultados relevantes: Se trata de una selección de los mejores trabajos presentados en un congreso internacional celebrado en Madrid y Rio de Janeiro en el mes de noviembre de 2014. Así pues, se considera que es una repercusión importante del trabajo de investigación de la titular del CV ya que ha superado dos filtros: el de la revisión por pares para ser incluida en el congreso y el de la selección de su trabajo para figurar en el libro.
- 35** Ana Esteban Maluenda. La ciudad en los medios. Urbanismo en las publicaciones periódicas españolas (1949-1968). Representações da cidade no mundo lusófono e hispânico. pp. 122 - 137. Rio de Janeiro(Brasil): UFRJ/FAU/PROARQ, 30/11/2013. ISBN 978-85-88341-58-6
Colección: PROARQ-UFRJ-FAU
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Resultados relevantes: Se trata de una selección de los mejores trabajos presentados en un congreso internacional celebrado en Madrid y Rio de Janeiro en el mes de noviembre de 2013. Así pues, se considera que es una repercusión importante del trabajo de investigación de la titular del CV ya que ha superado dos filtros: el de la revisión por pares para ser incluida en el congreso y el de la selección de su trabajo para figurar en el libro.
- 36** Ana Esteban Maluenda; José Antonio Flores Soto. Los pueblos de José Luis Fernández del Amo. Un nuevo paisaje rural para la España de la posguerra. Patrimônio e Paisagem em espaços lusófonos e hispânicos. Preservação da paisagem construída e natural. pp. 10 - 35. Rio de Janeiro(Brasil): UFRJ/FAU/PROARQ, 30/11/2012. ISBN 978-85-88341-50-0
Colección: PROARQ-UFRJ-FAU
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Resultados relevantes: Se trata de una selección de los mejores trabajos presentados en un congreso internacional celebrado en Madrid y Rio de Janeiro en el mes de noviembre de 2012. Así pues, se considera que es una repercusión importante del trabajo de investigación de la titular del CV ya que ha superado dos filtros: el de la revisión por pares para ser incluida en el congreso y el de la selección de su trabajo para figurar en el libro.
- 37** Ana Esteban Maluenda. En busca de Bernard Bevan. Historia de un libro singular. Historia de la arquitectura española. Madrid, Cataluña(España): Reverté, 2012. ISBN 978-84-291-2301-2
Colección: Documentos de Composición Arquitectónica
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Resultados relevantes: La editorial Reverté lleva desde 1947 publicando en el ámbito universitario y profesional de todo el mundo de habla hispana. En el último Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social Sciences elaborado por el CSIC, Reverté aparece como la segunda editorial española en el ámbito de la arquitectura. Reseñas: http://www.reverte.com/newsletter/R/Notas_prensa/Bevan_Archivo_Espanol_Arte.pdf. http://www.reverte.com/newsletter/R/Notas_prensa/Bevan_Arquitectura_Viva.pdf
Reseñas en revistas: 2

- 38** Ana Esteban Maluenda. Rafael Moneo y el Museo: de Mérida a Houston. Cinco ejemplos de diálogo con el contexto arquitectónico [Rafael Moneo and Museums: from Mérida to Houston. Five Examples of Dialogue between Architecture and Context]. En: Museografía e Arquitectura de Museos: Identidades e Comunicação. pp. 227 - 244. (Brasil): UFRJ-FAU-PROARQ, 2010. ISBN 978-85-88341-26-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Resultados relevantes: Se trata de una selección de los mejores trabajos presentados en un congreso internacional celebrado en Madrid y Rio de Janeiro en el mes de noviembre de 2012. Así pues, se considera que es una repercusión importante del trabajo de investigación de la titular del CV ya que ha superado dos filtros: el de la revisión por pares para ser incluida en el congreso y el de la selección de su trabajo para figurar en el libro.

- 39** Ana Esteban Maluenda. La arquitectura moderna en Latinoamérica. Antología de autores, obras y textos. Esteban Maluenda, Ana (ed.). La arquitectura moderna en Latinoamérica. Antología de autores, obras y textos. 27, Barcelona, Cataluña(España): Reverté, 11/01/2016. Disponible en Internet en: <http://www.reverte.com/catalogo/ficha/la_arquitectura_moderna_en_latinoamerica_antologia_de_autores_obras_y_textos-8885>. ISBN 978-84-291-2127-8

Depósito legal: B 1269-2016

Colección: Estudios Universitarios de Arquitectura

Tipo de producción: Edición científica

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a

Resultados relevantes: La editorial Reverté lleva desde 1947 publicando en el ámbito universitario y profesional de todo el mundo de habla hispana. En el último Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social Sciences elaborado por el CSIC, Reverté aparece como la segunda editorial española en el ámbito de la arquitectura. Reseñas: http://www.reverte.com/newsletter/R/Notas_prensa/EUA27_El_Croquis.pdf http://www.reverte.com/newsletter/R/Notas_prensa/Noticia_Fundacion_Rogelio_Salmona.pdf http://www.reverte.com/newsletter/R/Notas_prensa/EUA27_CDN17.pdf http://www.reverte.com/newsletter/R/Notas_prensa/EUA27_Rita.pdf http://www.reverte.com/newsletter/R/Notas_prensa/EUA27_Arquitectura_Viva.pdf http://www.reverte.com/newsletter/R/Notas_prensa/EUA27_arq-urb.pdf http://www.reverte.com/newsletter/R/Notas_prensa/EUA27_De_Arquitectura.pdf

Reseñas en revistas: 6

Publicación relevante: Si

- 40** Ana Esteban Maluenda; Vicente Esteban Medina; Laura Sánchez Carrasco; Antonio Martín Soria. Rutas ibero-americanas. Contactos e intercambios en la arquitectura del siglo XX. Rutas ibero-americanas. Contactos e intercambios en la arquitectura del siglo XX. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Marea Libros, 22/03/2017. ISBN 978-84-946831-0-7

Depósito legal: M-6951-2017

Tipo de producción: Edición científica

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a

Nº total de autores: 4

Resultados relevantes: Se trata de una selección de los mejores trabajos presentados en varios eventos celebrados entre 2015 y 2016. Así pues, se considera que es una repercusión importante del trabajo de investigación de la titular del CV ya que ha superado dos filtros: el de la revisión por pares para ser incluida en el congreso y el de la selección de su trabajo para figurar en el libro.

- 41** Ana Esteban Maluenda. España importa. La difusión de la arquitectura moderna extranjera (1949-1968). ESTEBAN MALUENDA, Ana. España importa. La difusión de la arquitectura moderna extranjera (1949-1968). Madrid: Marea Libros, 2011. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Marea, 2011. ISBN 978-84-92641-82-6

Depósito legal: M-37431-2011

Tipo de producción: Edición científica

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo



- 42** Ana Esteban Maluenda. La ciudad razonada. Ciudades y edificios: descritos con dibujos y palabras. Urban. 7, pp. 137 - 138. Madrid(España): Departamento de Urbanismo, 30/12/2014. ISSN 2174-3657

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

Nº total de autores: 1

Fuente de impacto: INRECS

Categoría: Urbanismo

Índice de impacto: 0,16

Revista dentro del 25%: Si

Posición de publicación: 2

Resultados relevantes: Indexada en: Avery Index to Architectural Periodicals_ Columbia University Urban en LATINDEX_ 33 de 33 criterios cumplidos URBADOC IN-RECS_ Índice de impacto: 0,16 (primer cuartil y segunda en importancia) RESH_ Índice de impacto: 0.136. Primera revista del área de Urbanismo por criterios de calidad editorial ANECA, CNEAI y LATINDEX MIAR – Matriu d'Informació per a l'Avaluació de Revistes_ Difusión (ICDS): 3 646 ANEP-FECYT_ Categoría A MIAR CARHUS + 2010 _ Valoración C (pendiente de la próxima actualización) DICE ISOC Dialnet ULRICH'Sweb Global Series Directory CBUC Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya

Publicación relevante: Si

- 43** Ana Esteban Maluenda. Una utopía editorial. Arquitectura Viva. 192, pp. 58 - 58. Madrid(España): Avisa, 09/02/2017. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: Arquitectura Viva es una de las revistas españolas con mayor difusión dentro y fuera de nuestras fronteras. Además está indexada en Avery Index to Architectural Periodicals y en la base del RIBA (Royal Institute of British Architects, ambos índices aceptados por la CNEAI como válidos para el área de conocimiento.

- 44** Ana Esteban Maluenda. Vínculos transatlánticos. Arquitectura Viva. 188, pp. 63 - 63. Madrid(España): Avisa, 03/10/2016. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: Arquitectura Viva es una de las revistas españolas con mayor difusión dentro y fuera de nuestras fronteras. Además está indexada en Avery Index to Architectural Periodicals y en la base del RIBA (Royal Institute of British Architects, ambos índices aceptados por la CNEAI como válidos para el área de conocimiento.

- 45** Ana Esteban Maluenda. Bossa nova arquitectónica. The Roberto Brothers. Arquitectura Viva. 173, pp. 52 - 52. Madrid(España): Avisa, 01/05/2015. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: Arquitectura Viva es una de las revistas españolas con mayor difusión dentro y fuera de nuestras fronteras. Además está indexada en Avery Index to Architectural Periodicals y en la base del RIBA (Royal Institute of British Architects, ambos índices aceptados por la CNEAI como válidos para el área de conocimiento.

- 46** Ana Esteban Maluenda. Semper. La ciudad Humanizada. Arquitectura Viva. 172, pp. 51 - 51. Madrid(España): Avisa, 02/03/2015. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista



Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: Arquitectura Viva es una de las revistas españolas con mayor difusión dentro y fuera de nuestras fronteras. Además está indexada en Avery Index to Architectural Periodicals y en la base del RIBA (Royal Institute of British Architects, ambos índices aceptados por la CNEAI como válidos para el área de conocimiento.

- 47** Ana Esteban Maluenda. A ritmo de bossa nova. Los hermanos Roberto en el contexto de la modernidad brasileña. RITA. Revista indexada de textos académicos. 3, pp. 52 - 52. Red Fundamentos, 01/03/2015. ISSN 2340-9711

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: Rita está indexada en Avery Index to Architectural Periodicals, índice aceptado por la CNEAI como válido en el área de conocimiento. También está indexada en el Emerging Sources Citation Index, nuevo índice de la Web of Science

- 48** Ana Esteban Maluenda. Canon hispánico. Arquitectura Viva. 161, pp. 66 - 66. Avisa, 01/03/2014.

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

- 49** Ana Esteban Maluenda. Un maestro luso. Arquitectura Viva. 160, pp. 71 - 71. Avisa, 01/02/2014.

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

- 50** Ana Esteban Maluenda. Siza revisado. Arquitectura Viva. 157, pp. 69 - 69. Avisa, 01/11/2013.

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

- 51** Ana Esteban Maluenda. Revistas de arquitectura. Propaganda moderna. Arquitectura Viva. 145, pp. 78 - 78. Avisa, 2012. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

- 52** Ana Esteban Maluenda. La industria y sus objetos [Industry and its Objects]. Arquitectura Viva. 133, pp. 80 - 80. Comunidad de Madrid(España): Avisa, 11/2010. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

Fuente de impacto: INRECS

Índice de impacto: 0.000 (0.002-2009)

- 53** Ana Esteban Maluenda. Wendingen: artes gráficas y manifiestos [Wendingen: Graphic Arts and Manifestos]. Arquitectura Viva. 81, pp. 87 - 87. Comunidad de Madrid(España): Avisa, 11/2001. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

Fuente de impacto: INRECS

Índice de impacto: 0.003

- 54** Ana Esteban Maluenda. Un recorrido ilustrado por el París del siglo XX [An Illustrated Journey around 20th-Century Paris]. Arquitectura Viva. 79-80, pp. 131 - 131. Comunidad de Madrid(España): Avisa, 07/2001. ISSN 0214-1256



Tipo de producción: Reseña
Posición de firma: 1

Fuente de impacto: INRECS
Índice de impacto: 0.003

Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

- 55** Ana Esteban Maluenda. Klaus Kada, un disidente de Graz [Klaus Kada, a Dissident from Graz]. *Arquitectura Viva*. 78, pp. 74 - 74. Comunidad de Madrid(España): Avisa, 05/2001. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Reseña
Posición de firma: 1

Fuente de impacto: INRECS
Índice de impacto: 0.003

Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

- 56** Ana Esteban Maluenda. Alison y Peter Smithson sobre el arte de habitar [Alison and Peter Smithson: on the Art of Dwelling]. *Arquitectura Viva*. 76, pp. 79 - 79. Comunidad de Madrid(España): Avisa, 01/2001. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Reseña
Posición de firma: 1

Fuente de impacto: INRECS
Índice de impacto: 0.003

Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

- 57** Ana Esteban Maluenda. Un registro mundial de movimientos modernos [A World Record of Modernisms]. *Arquitectura Viva*. 74, pp. 85 - 85. Comunidad de Madrid(España): Avisa, 09/2000. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Reseña
Posición de firma: 1

Fuente de impacto: INRECS
Índice de impacto: 0.003 (2001)

Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

- 58** Ana Esteban Maluenda. La casa, entre la tierra y el agua [The House, between Land and Water]. *Arquitectura Viva*. 73, pp. 83 - 83. Comunidad de Madrid(España): Avisa, 07/2000. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Reseña
Posición de firma: 1

Fuente de impacto: INRECS
Índice de impacto: 0.003 (2001)

Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

- 59** Ana Esteban Maluenda. Latidos urbanos o treinta años de CIAM [Urban Beats or Thirty Years of CIAM]. *Arquitectura Viva*. 73, pp. 81 - 81. Comunidad de Madrid(España): Avisa, 07/2000. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Reseña
Posición de firma: 1

Fuente de impacto: INRECS
Índice de impacto: 0.003 (2001)

Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

60 Ana Esteban Maluenda. Peter Behrens, una biografía crítica [Peter Behrens, a Critical Biography]. Arquitectura Viva. 72, pp. 81 - 81. Comunidad de Madrid(España): Avisa, 05/2000. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Reseña

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

Fuente de impacto: INRECS

Índice de impacto: 0.003 (2001)

61 Ana Esteban Maluenda. Reediciones históricas y novedades modernas [Historical Reprints and Modern News]. Arquitectura Viva. 72, pp. 81 - 81. Comunidad de Madrid(España): Avisa, 05/2000. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Reseña

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

Fuente de impacto: INRECS

Índice de impacto: 0.003 (2001)

62 Ana Esteban Maluenda. Vivienda habitual, realidad cambiante [Usual Housing, Changing Reality]. Arquitectura Viva. 64, pp. 73 - 73. Comunidad de Madrid(España): Avisa, 01/1999. ISSN 0214-1256

Tipo de producción: Reseña

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Revista

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de nota crítica o recensión publicada

Fuente de impacto: INRECS

Índice de impacto: 0.003 (2001)

63 Ana Esteban Maluenda. Introducción. Esteban Maluenda, Ana; Medina, Vicente Esteban; Sánchez Carrasco, Laura; Martín Soria, Antonio. Rutas ibero-americanas. Contactos e intercambios en la arquitectura del siglo XX. pp. 9 - 11. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Mairea Libros, 22/03/2017. ISBN 978-84-946831-0-7

Depósito legal: M-6951-2017

Tipo de producción: Prefacio

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Nº total de autores: 1

Resultados relevantes: Se trata de una selección de los mejores trabajos presentados en varios eventos celebrados entre 2015 y 2016. Así pues, se considera que es una repercusión importante del trabajo de investigación de la titular del CV ya que ha superado dos filtros: el de la revisión por pares para ser incluida en el congreso y el de la selección de su trabajo para figurar en el libro.

64 Ana Esteban Maluenda. Artes, espacio y territorio. Gazzaneo, Luiz Manoel (ed.). Artes e território no mundo lusófono e hispánico. pp. 9 - 10. Rio de Janeiro(Brasil): Rio Books, 30/10/2014. ISBN 978-85-61556-70-9

Tipo de producción: Prefacio

Posición de firma: 1

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Resultados relevantes: Se trata de una selección de los mejores trabajos presentados en un congreso internacional celebrado en Madrid y Rio de Janeiro en el mes de noviembre de 2014. Así pues, se considera que es una repercusión importante del trabajo de investigación de la titular del CV ya que ha superado dos filtros: el de la revisión por pares para ser incluida en el congreso y el de la selección de su trabajo para figurar en el libro.

65 Ana Esteban Maluenda. Tras las huellas de la descontextualización de la arquitectura y el paisaje urbano. ZARCH. 01/02/2014.

Tipo de producción: Revisión artículo

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de revisión

Tipo de soporte: Revista

- 66** Ana Esteban Maluenda. Ciudad y representación. Representações da Cidade no mundo lusófono e hispanico. pp. 8 - 9. Rio de Janeiro(Brasil): UFRJ/FAU/PROARQ, 30/11/2013. ISBN 978-85-88341-58-6
Colección: PROARQ-UFRJ-FAU
Tipo de producción: Prefacio
Posición de firma: 1
Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Resultados relevantes: Se trata de una selección de los mejores trabajos presentados en un congreso internacional celebrado en Madrid y Rio de Janeiro en el mes de noviembre de 2013. Así pues, se considera que es una repercusión importante del trabajo de investigación de la titular del CV ya que ha superado dos filtros: el de la revisión por pares para ser incluida en el congreso y el de la selección de su trabajo para figurar en el libro.
- 67** Ana Esteban Maluenda. Patrimonio, tiempo y lugar. Patrimônio e Paisagem em espaços lusófonos e hispânicos. Patrimônio arquitetônico e urbanístico. pp. 8 - 9. Rio de Janeiro(Brasil): UFRJ/FAU/PROARQ, 30/11/2012. ISBN 978-85-88341-49-4
Colección: PROARQ-UFRJ-FAU
Tipo de producción: Prefacio
Posición de firma: 1
Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 68** Ana Esteban Maluenda. Patrimonio, tiempo y lugar. Patrimônio e Paisagem em espaços lusófonos e hispânicos. Preservação da paisagem construída e natural. pp. 8 - 9. Rio de Janeiro(Brasil): UFRJ/FAU/PROARQ, 30/11/2012. ISBN 978-85-88341-50-0
Colección: PROARQ-UFRJ-FAU
Tipo de producción: Prefacio
Posición de firma: 1
Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 69** Ana Esteban Maluenda. Patrimonio, tiempo y lugar. Patrimônio e Paisagem em espaços lusófonos e hispânicos. Tendências e projeções: o futuro aqui e agora. pp. 8 - 9. Rio de Janeiro(Brasil): UFRJ/FAU/PROARQ, 30/11/2012. ISBN 978-85-88341-51-7
Colección: PROARQ-UFRJ-FAU
Tipo de producción: Prefacio
Posición de firma: 1
Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 70** Ana Esteban Maluenda. La Caja Mágica. PERRAULT, D. La caja mágica. Madrid: Q Estudio, 2011. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Q! Estudio, 05/2011. ISBN 978-84-615-0641-5
Tipo de producción: Investigadora documental
Tipo de soporte: Libro
- 71** A. Castillo; V. Azorín. Las revistas técnicas como base documental para la recuperación de un patrimonio olvidado: el caso de las salas de cine. Informes de la Construcción. 61 - 515, pp. 35 - 48. Comunidad de Madrid(España): 07/2009. Disponible en Internet en: <<http://informesdelaconstruccion.revistas.csic.es/index.php/informesdelaconstruccion/article/view/783/868>>. ISSN 0020-0883
Tipo de producción: revisión artículo
Tipo de soporte: Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de revisión
Fuente de impacto: WOS (JCR)
Índice de impacto: 0,169
- 72** Ana Esteban Maluenda. Técnica y estrategias: sobre la construcción de la torre SyV. ÁBALOS, I. Técnicas y estrategias: sobre la construcción de la torre SyV. Madrid: Q Estudio, 2009. Comunidad de Madrid(España): Q! Estudio, 2009. ISBN 978-84-613-3686-9

**Tipo de producción:** Coordinadora documental**Tipo de soporte:** Libro**Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales**

- 1** **Título del trabajo:** ArchiteXt Mining: Taking Advantage of Periodicals as an Architectural Data Base
Nombre del congreso: Digital Art History - Methods, Practices, Epistemologies
Ciudad de celebración: Zagreb, Croacia
Fecha de celebración: 12/11/2018
Fecha de finalización: 14/11/2018
Entidad organizadora: Institute of Art History **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación
Ciudad entidad organizadora: Zagreb, Croacia
 Ana Esteban Maluenda; Laura Sánchez Carrasco; Luis San Pablo Moreno.
- 2** **Título del trabajo:** Revisando Ecos de Samba. Las nuevas técnicas de las humanidades digitales en la investigación con publicaciones periódicas
Nombre del congreso: V ENANPARQ
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Ciudad de celebración: Salvador de Bahia, Brasil
Fecha de celebración: 13/10/2018
Fecha de finalización: 19/10/2018
Entidad organizadora: Universidade Federal da Bahia **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Salvador de Bahia, Brasil
Publicación en acta congreso: Si **Con comité de admisión ext.:** Si
 Ana Esteban Maluenda. 8,
- 3** **Título del trabajo:** Tradition vs. Technology. Periodicals as a driving force for the architectural debate: the Spanish look over the Pacific
Nombre del congreso: SAHANZ Conference 2018. Historiographies of Technology and Architecture
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Ciudad de celebración: Wellington, Nueva Zelanda
Fecha de celebración: 04/07/2018
Fecha de finalización: 07/07/2018
Entidad organizadora: University of Victoria In Wellington **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Wellington, Nueva Zelanda
Publicación en acta congreso: Si **Con comité de admisión ext.:** Si
Forma de contribución: Capítulo de libro
 Ana Esteban Maluenda. "Tradition vs. Technology. Periodicals as a driving force for the architectural debate: the Spanish look over the Pacific". En: Joanna Merwood-Salisbury, Michael Dudding and Christopher McDonald (eds.). Historiographies of Technology and Architecture. Proceedings of the 35th Annual Conference of the Society of Architectural Historians of Australia and New Zealand. pp. 140 - 156. (Nueva Zelanda): 07/07/2018. ISBN 978-0-473-45713-6



- 4 Título del trabajo:** La técnica en venta. El cometido didáctico de la publicidad en la revista Arquitectura (1959-1969)
Nombre del congreso: XI CONGRESO INTERNACIONAL HISTORIA DE LA ARQUITECTURA MODERNA ESPAÑOLA. LA TECNOLOGÍA EN LA ARQUITECTURA MODERNA (1925-1975): MITO Y REALIDAD
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Pamplona, Comunidad Foral de Navarra, España
Fecha de celebración: 26/04/2018
Fecha de finalización: 27/04/2018
Entidad organizadora: Universidad de Navarra **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Pamplona, Comunidad Foral de Navarra, España
Publicación en acta congreso: Si **Con comité de admisión ext.:** No
Forma de contribución: Capítulo de libro
Ana Esteban Maluenda; Daniel Díez Martínez. "La técnica en venta. El cometido didáctico de la publicidad en la revista Arquitectura (1959-1969)". En: LA TECNOLOGÍA EN LA ARQUITECTURA MODERNA (1925-1975): MITO Y REALIDAD. pp. 237 - 244. Comunidad Foral de Navarra (España): T6) Ediciones, 27/04/2018. ISBN 978-84-92409-84-6
- 5 Título del trabajo:** Bonet-Dieste: Transatlantic dialogos on the tile vault
Nombre del congreso: 70 th Annual International Conference of the Society of Architectural Historians
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Saint Paul, Estados Unidos de América
Fecha de celebración: 18/04/2018
Fecha de finalización: 21/04/2018
Entidad organizadora: SAH - Society of Architectural Historians
Ciudad entidad organizadora: Chicago, Estados Unidos de América
Con comité de admisión ext.: Si
Ana Esteban Maluenda.
- 6 Título del trabajo:** ArchiteXt Mining. Spanish Periodicals as an Architectural Data Base
Nombre del congreso: Mapping visions, discourses and theories. Journals as platform for architectural and urban Knowledge. A network of projects
Tipo evento: Seminario **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote **Intervención por:** Por invitación
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Milán, Lombardia, Italia
Fecha de celebración: 19/12/2017
Fecha de finalización: 19/12/2017
Entidad organizadora: Politecnico di Milano **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Milán, Lombardia, Italia
Ana Esteban Maluenda; Luis San Pablo Moreno.
- 7 Título del trabajo:** La arquitectura moderna en Latinoamérica
Nombre del congreso: 12º Seminario Docomomo Brasil: ARQUITETURA E URBANISMO DO MOVIMENTO MODERNO patrimônio cultural brasileiro: difusão, preservação e sociedade
Ciudad de celebración: Uberlândia, Brasil
Fecha de celebración: 21/11/2017



Fecha de finalización: 25/11/2017

Entidad organizadora: Universidade Federal de Uberlândia

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Uberlândia, Brasil
Ana Esteban Maluenda.

- 8** **Título del trabajo:** Arquitectura y periodismo de posguerra. Una mirada no especializada al proceso de construcción de la arquitectura nacional
Nombre del congreso: I Congreso Internacional 'Territorios de la memoria': El Franquismo a debate
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Valladolid, Castilla y León, España
Fecha de celebración: 20/11/2017
Fecha de finalización: 23/11/2017
Entidad organizadora: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Con comité de admisión ext.: Si
Ana Esteban Maluenda; Alberto Ruíz Colmenar.
- 9** **Título del trabajo:** ArchiteXt Mining. Taking advantage of Periodicals as an Architectural Data Base
Nombre del congreso: Architectural and Planning Cultures across regions. Digital humanities collaboration towards knowledge integration
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: Kioto, Japón
Fecha de celebración: 26/03/2017
Entidad organizadora: Kyoto University **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Kioto, Japón
Ana Esteban Maluenda; Luis San Pablo Moreno.
- 10** **Título del trabajo:** Las revistas de arquitectura como fuente documental. Metodología de trabajo
Nombre del congreso: I Seminario Internacional 'Arquitectura y modernidad en contextos regionales'
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Valparaíso, Chile
Fecha de celebración: 01/12/2016
Fecha de finalización: 03/12/2016
Entidad organizadora: Universidad Técnica Federico Santa María **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Valparaíso, Chile
Con comité de admisión ext.: Si
Ana Esteban Maluenda.
- 11** **Título del trabajo:** Coordinación de la mesa 5: La ciudad impresa. Presencia del urbanismo latinoamericano en las publicaciones periódicas del siglo XX
Nombre del congreso: I Congreso Iberoamericano de Historia Urbana. Ciudades en el tiempo: infraestructuras, territorios, patrimonio
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Otros **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Santiago, Chile
Fecha de celebración: 23/11/2016



Fecha de finalización: 25/11/2016

Entidad organizadora: Pontificia Universidad Católica de Chile; Universidad de Chile

Ciudad entidad organizadora: Santiago, Chile

Publicación en acta congreso: No

Con comité de admisión ext.: Si

Patricia Méndez González; Ana Esteban Maluenda. "Actas I Congreso Iberoamericano de Historia Urbana. Ciudades en el tiempo: infraestructuras, territorios, patrimonio". En: Actas I Congreso Iberoamericano de Historia Urbana. Ciudades en el tiempo: infraestructuras, territorios, patrimonio. pp. 172 - 179. 25/11/2016.

12 Título del trabajo: Visiones Transatlánticas. Urbanismo y ciudad latinoamericana en las revistas europeas de la segunda postguerra

Nombre del congreso: I Congreso Iberoamericano de Historia Urbana. Ciudades en el tiempo: infraestructuras, territorios, patrimonio

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Autor de correspondencia: Si

Ciudad de celebración: Santiago, Chile

Fecha de celebración: 23/11/2016

Fecha de finalización: 25/11/2016

Entidad organizadora: Pontificia Universidad Católica de Chile; Universidad de Chile

Ciudad entidad organizadora: Santiago, Chile

Publicación en acta congreso: Si

Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Artículo científico

Ana Esteban Maluenda. "Actas I Congreso Iberoamericano de Historia Urbana. Ciudades en el tiempo: infraestructuras, territorios, patrimonio". En: Actas I Congreso Iberoamericano de Historia Urbana. Ciudades en el tiempo: infraestructuras, territorios, patrimonio. pp. 172 - 179. 25/11/2016.

13 Título del trabajo: La imagen publicada. Las revistas de arquitectura españolas como archivo fotográfico, 1950-1970

Nombre del congreso: V Seminario Internacional Museografía e arquitetura de museus 'Fotografía e imagen'

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Ciudad de celebración: Rio de Janeiro, Brasil

Fecha de celebración: 16/11/2016

Fecha de finalización: 18/11/2016

Entidad organizadora: PROARQ/FAU/UFRJ

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Rio de Janeiro, Brasil

Con comité de admisión ext.: Si

Ana Esteban Maluenda.

14 Título del trabajo: Coordinación de la mesa: Fotografía: imagens e imaginários de arquiteturas e espaços urbanos

Nombre del congreso: IV ENAPARQ. Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Otros

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Ciudad de celebración: Porto Alegre, Brasil

Fecha de celebración: 25/07/2016

Fecha de finalización: 29/07/2016



Entidad organizadora: PROPUR-UFRGS **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Porto Alegre, Brasil
Con comité de admisión ext.: Si
Artur Rozestraten; Ana Esteban Maluenda. En: Organización de sesión temática.

- 15 Título del trabajo:** Una experimentación furiosa. El papel de la fotografía y las publicaciones en la transformación de la imagen de la arquitectura moderna española (1950-1970)
Nombre del congreso: IV Seminario Metodología e Investigación Historia del Arte y Patrimonio Cultural en España y América
Tipo evento: Seminario
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Sevilla, Andalucía, España
Fecha de celebración: 13/06/2016
Fecha de finalización: 15/06/2016
Entidad organizadora: Universidad Pablo de Olavide **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Sevilla, Andalucía, España
Ana Esteban Maluenda.

- 16 Título del trabajo:** Chair of the Session: Ibero-American Modern Paths
Nombre del congreso: Society of Architectural Historians 69th Annual International Conference
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Otros **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Ciudad de celebración: Pasadena, Estados Unidos de América
Fecha de celebración: 06/04/2016
Fecha de finalización: 10/04/2016
Entidad organizadora: SAH - Society of Architectural Historians
Ciudad entidad organizadora: Chicago, Estados Unidos de América
Con comité de admisión ext.: Si
Maria Cristina Nascentes Cabral; Ana Esteban Maluenda.

- 17 Título del trabajo:** Peugeot 1961: Visiones del sincretismo latinoamericano a través de un concurso internacional de arquitectura
Nombre del congreso: XVI SAL. Seminario de Arquitectura Latinoamericana
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Santo Domingo, República Dominicana
Fecha de celebración: 02/11/2015
Fecha de finalización: 06/11/2015
Entidad organizadora: Universidad Central del Este
Ana Esteban Maluenda; Patricia Méndez González.

- 18 Título del trabajo:** Reformas en espacios públicos. Plazas y entornos urbanos de Madrid
Nombre del congreso: Seminario Internacional Ponta do Calabouço e adjacências. História, memória e patrimônio nos 450 anos da cidade do Rio de Janeiro
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: Rio de Janeiro, Brasil
Fecha de celebración: 06/10/2015
Fecha de finalización: 08/10/2015
Entidad organizadora: Museu Histórico Nacional **Tipo de entidad:** Museo Nacional



Ciudad entidad organizadora: Rio de Janeiro, Brasil
Ana Esteban Maluenda.

- 19 Título del trabajo:** Transmisión bipolar. Arquitectura Moderna Latinoamericana en las revistas europeas (1943-1968)
Nombre del congreso: Rutas Ibero-americanas. Contactos e intercambios en la arquitectura del siglo XX
Tipo evento: Seminario **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Por invitación (comunicación oral)
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de celebración: 08/06/2015
Fecha de finalización: 11/06/2015
Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Con comité de admisión ext.: Si
Forma de contribución: Artículo científico
Ana Esteban Maluenda. "Transmisión bipolar. Arquitectura Moderna Latinoamericana en las revistas europeas (1943-1968)". En: Rutas Ibero-Americanas. 13/06/2016.
- 20 Título del trabajo:** Algo más que representación. El papel de la fotografía en la construcción de la imagen de la arquitectura moderna española
Nombre del congreso: III Seminario Internacional: Arquitecturas-Imaginadas. Representación Gráfica Arquitectónica e Outras-Imagens
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Lisboa, Portugal
Fecha de celebración: 20/04/2015
Fecha de finalización: 23/04/2015
Entidad organizadora: Universidade de Lisboa **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Lisboa, Portugal
Ana Esteban Maluenda.
- 21 Título del trabajo:** De Built in USA a Arquitectura Actual de América. Trascendencia de los contenidos en las muestras de arquitectura moderna
Nombre del congreso: IV Seminario Internacional Museografía e arquitetura de museus 'Museologia e Patrimônio'
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Rio de Janeiro, Brasil
Fecha de celebración: 24/11/2014
Fecha de finalización: 27/11/2014
Entidad organizadora: PROARQ/FAU/UFRJ **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Rio de Janeiro, Brasil
Con comité de admisión ext.: Si
Ana Esteban Maluenda.
- 22 Título del trabajo:** Brasil exporta. La arquitectura moderna brasileña y la latinoamericana en las publicaciones periódicas europeas después de la II Guerra Mundial
Nombre del congreso: III ENANPARQ. Arquitetura, cidade e projeto: uma construção coletiva



Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Sao Paulo, Brasil
Fecha de celebración: 20/10/2014
Fecha de finalización: 24/10/2014
Entidad organizadora: Universidade Presbteriana Mackenzie; PUC Campinas
Ciudad entidad organizadora: Sao Paulo, Brasil
Publicación en acta congreso: Si
Forma de contribución: Artículo científico
 Ana Esteban Maluenda. "Brasil exporta. La arquitectura moderna brasileña y la latinoamericana en las publicaciones periódicas europeas después de la II Guerra Mundial". En: Anais do III ENANPARQ. Arquitetura, cidade e projeto: uma construção coletiva. pp. 1 - 18. (Brasil): 20/10/2014. ISBN 978-85-67981-02-4

Ámbito geográfico: Internacional no UE
Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Tipo de entidad: Universidad

Con comité de admisión ext.: Si

23 Título del trabajo: Medios para la arquitectura. Las publicaciones especializadas como fuente documental de la modernidad

Nombre del congreso: I Seminario LAURD #cidade #historia #digital

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Intervención por: Por invitación

Ciudad de celebración: Rio de Janeiro, Brasil

Fecha de celebración: 14/10/2014

Entidad organizadora: Universidade Federal do Rio de Janeiro

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Rio de Janeiro, Brasil

Publicación en acta congreso: Si

Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Capítulo de libro

Ana Esteban Maluenda. "Leituras gráficas da cidade. Anais do I Seminario LAURD - PROURB". En: Leituras gráficas da cidade. Anais do I Seminario LAURD - PROURB. pp. 85 - 91. (Brasil): Rio Books, 2014. ISBN 978-85-61556-79-2

24 Título del trabajo: La ciudad en los medios. Urbanismo en las publicaciones periódicas españolas (1949-1968)

Nombre del congreso: Representações da Cidade no mundo lusófono e hispânico

Ciudad de celebración: Rio de Janeiro, Brasil

Fecha de celebración: 25/11/2013

Fecha de finalización: 29/11/2013

Entidad organizadora: Universidade Federal do Rio de Janeiro

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Rio de Janeiro, Brasil

Ana Esteban Maluenda.

25 Título del trabajo: La ciudad en los medios. Urbanismo en las publicaciones periódicas españolas (1949-1968)

Nombre del congreso: Representaciones de la ciudad en el mundo de habla portuguesa e hispana

Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Fecha de celebración: 07/11/2013

Fecha de finalización: 08/11/2013

Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid

Tipo de entidad: Universidad



Ana Esteban Maluenda.

- 26 Título del trabajo:** La ciudad en los medios. Urbanismo en las publicaciones periódicas españolas (1949-1968)
Nombre del congreso: Representações da Cidade no mundo lusófono e hispânico
Ciudad de celebración: Lisboa, Portugal
Fecha de celebración: 04/11/2013
Fecha de finalización: 05/11/2013
Entidad organizadora: Universidade Lusófona **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Lisboa, Portugal
Ana Esteban Maluenda.
- 27 Título del trabajo:** De América Sur a Latin America. Dos décadas de evolución en el conocimiento y entendimiento de la arquitectura latinoamericana
Nombre del congreso: 15 SAL. Seminario de Arquitectura Latinoamericana
Ciudad de celebración: Bogotá, Colombia
Fecha de celebración: 23/09/2013
Fecha de finalización: 27/09/2013
Entidad organizadora: Universidad de Colombia **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Bogotá, Colombia
Ana Esteban Maluenda.
- 28 Título del trabajo:** Museos (de) españoles en el cambio de siglo. Estrategias de trabajo de los estudios Nieto+Sobejano y Mansilla+Tuñón
Nombre del congreso: Seminario Internacional Patrimônio e Paisagem em espaços lusófonos e hispânicos
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Rio de Janeiro, Brasil
Fecha de celebración: 26/11/2012
Entidad organizadora: PROARQ/FAU/UFRJ **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Rio de Janeiro, Brasil
Con comité de admisión ext.: Si
Ana Esteban Maluenda.
- 29 Título del trabajo:** Los pueblos de José Luis Fernández del Amo. Un nuevo paisaje rural para la España de posguerra
Nombre del congreso: Seminario internacional Patrimônio e Paisagem em espaços lusófonos e hispânicos
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Ciudad de celebración: Rio de Janeiro, Brasil
Fecha de celebración: 08/11/2012
Fecha de finalización: 08/11/2012
Entidad organizadora: PROARQ/FAU/UFRJ **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Rio de Janeiro, Brasil
Publicación en acta congreso: Si **Con comité de admisión ext.:** Si
Ana Esteban Maluenda; José Antonio Flores Soto. "Anais do Seminário Intenacional Patrimônio e Paisagem em espaços lusófonos e hispânicos". (Brasil): ISBN 978-85-88341-52-4



- 30 Título del trabajo:** La historia reciente de las revistas de arquitectura y urbanismo. La difusión de la arquitectura moderna iberoamericana en las revistas españolas (1949-1968).
Nombre del congreso: IX Encuentro Latinoamericano de Revistas de Arquitectura e Urbanismo: 'Difusión de la cultura arquitectónica en Latinoamérica: historia reciente y perspectivas de integración editorial de las revistas latinoamericanas de arquitectura y urbanismo', en el XIV Seminario de Arquitectura Latinoamericana (SAL)
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote **Intervención por:** Por invitación
Ciudad de celebración: Campinas, Brasil
Fecha de celebración: 09/11/2011
Entidad organizadora: Pontificia Universidade Católica de Campinas **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Campinas, Brasil
Ana Esteban Maluenda.
- 31 Título del trabajo:** Ecos de samba. El papel de Brasil en la puesta al día de la arquitectura española con la modernidad (1950-1965) [Echoes of Samba. Brazil's Role in the Updating of Spanish Architecture with Modernity (1950-1965)]
Nombre del congreso: 9º Seminario Docomomo Brasil. Interdisciplinaridade e experiencias em documentação e preservação do Patrimônio recente
Tipo evento: Seminario **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Ciudad de celebración: Brasília, Brasil
Fecha de celebración: 09/06/2011
Entidad organizadora: Docomomo Brasil **Tipo de entidad:** Fundación
Publicación en acta congreso: Si **Con comité de admisión ext.:** Si
Forma de contribución: Capítulo de libro
Ana Esteban Maluenda. "Ecos de samba. El papel de Brasil en la puesta al día de la arquitectura española con la modernidad (1950-1965) [Echoes of Samba. Brazil's Role in the Updating of Spanish Architecture with Modernity (1950-1965)]". En: 9º Seminario Docomomo Brasil. Interdisciplinaridade e experiencias em documentação e preservação do Patrimônio recente. (Brasil): UnB-FAU, 2011. Disponible en Internet en: <<http://oa.upm.es/8888/>>. ISBN 978-85-60762-04-0
- 32 Título del trabajo:** Rafael Moneo y el Museo: de Mérida a Houston. Cinco ejemplos de diálogo con el contexto arquitectónico [Rafael Moneo and Museums: from Mérida to Houston. Five Examples of Dialogue between Architecture and Context]
Nombre del congreso: 2º Seminario Internacional 'Museografía e Arquitetura de Museus: Identidades e Comunicação'
Tipo evento: Seminario **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Ciudad de celebración: Rio de Janeiro, Brasil
Fecha de celebración: 16/11/2010
Entidad organizadora: UFRJ-FAU-PROARQ **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Rio de Janeiro, Brasil
Publicación en acta congreso: Si **Con comité de admisión ext.:** Si
Ana Esteban Maluenda. "Rafael Moneo y el Museo: de Mérida a Houston. Cinco ejemplos de diálogo con el contexto arquitectónico [Rafael Moneo and Museums: from Mérida to Houston. Five Examples of Dialogue between Architecture and Context]". En: Atas 2º Seminario Internacional 'Museografia e Arquitetura de Museus: Identidades e Comunicação. (Brasil): UFRJ-FAU-PROARQ, 2010. Disponible en Internet en: <<http://oa.upm.es/6337/>>. ISBN 978-85-88341-31-9



- 33** **Título del trabajo:** The Way Ahead. Imágenes de la reconstrucción industrial holandesa de posguerra
Nombre del congreso: XII Jornadas Internacionales de Patrimonio Industrial INCUNA
Tipo evento: Jornada **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Gijón, Principado de Asturias, España
Fecha de celebración: 30/09/2010
Entidad organizadora: Asociación de Arqueología Industrial "Máximo Fuertes Acevedo" **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Con comité de admisión ext.: Si
Rafael García García; Ana Esteban Maluenda.
- 34** **Título del trabajo:** Source and Foundation. Periodical publications as means for the reincorporation of Spanish architecture into the international currents during the second half of the 20th century
Nombre del congreso: 11th International Docomomo Conference 'Living in the Urban Modernity'
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Ciudad de celebración: Mexico DF, México
Fecha de celebración: 26/08/2010
Entidad organizadora: Docomomo México; Docomomo International
Con comité de admisión ext.: Si
Ana Esteban Maluenda.
- 35** **Título del trabajo:** Sustrato y sedimento. Los viajes en la formación y evolución del arquitecto: el caso de Rafael Moneo
Nombre del congreso: VII Congreso Internacional 'Historia de la arquitectura moderna española': Viajes en la transición de la arquitectura española hacia la modernidad
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Ciudad de celebración: Pamplona, Comunidad Foral de Navarra, España
Fecha de celebración: 06/05/2010
Entidad organizadora: Universidad de Navarra **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Pamplona, Comunidad Foral de Navarra, España
Publicación en acta congreso: Si **Con comité de admisión ext.:** Si
Forma de contribución: Capítulo de libro
Ana Esteban Maluenda. "Sustrato y sedimento. Los viajes en la formación y evolución del arquitecto: el caso de Rafael Moneo". En: Actas del Congreso Internacional 'Viajes en la transición de la arquitectura española hacia la modernidad'. pp. 153 - 164. Comunidad Foral de Navarra (España): T6 Editores, 2010. Disponible en Internet en: <<http://oa.upm.es/6357/>>. ISBN 978-84-92409-13-6
- 36** **Título del trabajo:** El papel de Informes de la Construcción en la difusión de la arquitectura moderna extranjera (1948-1968)
Nombre del congreso: II Jornadas de investigación en construcción
Tipo evento: Jornada **Ámbito geográfico:** Nacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación
Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de celebración: 22/05/2008
Entidad organizadora: Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja **Tipo de entidad:** Agencia Estatal



Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Publicación en acta congreso: Si

Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Capítulo de libro

Ana Esteban Maluenda. "El papel de Informes de la Construcción en la difusión de la arquitectura moderna extranjera (1948-1968)". En: Actas de las II Jornadas de investigación en construcción. Comunidad de Madrid (España): Instituto Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja, 2008. Disponible en Internet en: <<http://oa.upm.es/6353/>>. ISBN 978-84-7292-367-6

37 Título del trabajo: Ediciones latinoamericanas. Repercusión en la difusión de la arquitectura moderna extranjera en España: el caso madrileño

Nombre del congreso: VI Congreso Internacional Historia de la arquitectura moderna española": Miradas cruzadas: Intercambios entre Latinoamérica y España en la arquitectura del siglo XX

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Ciudad de celebración: Pamplona, Comunidad Foral de Navarra, España

Fecha de celebración: 13/03/2008

Entidad organizadora: Universidad de Navarra

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Pamplona, Comunidad Foral de Navarra, España

Publicación en acta congreso: Si

Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Capítulo de libro

Ana Esteban Maluenda. "Ediciones latinoamericanas. Repercusión en la difusión de la arquitectura moderna extranjera en España: el caso madrileño". En: Actas del Congreso Internacional 'Miradas cruzadas: Intercambios entre Latinoamérica y España en la arquitectura del siglo XX'. pp. 123 - 134. Comunidad Foral de Navarra (España): T6 Ediciones, 2008. Disponible en Internet en: <<http://oa.upm.es/6352/>>. ISBN 978-84-92409-00-6

38 Título del trabajo: La difusión de la arquitectura moderna en España a través de sus revistas especializadas. Los casos alemán e italiano

Nombre del congreso: IV Congreso Internacional 'Historia de la arquitectura moderna española': Modelos alemanes e italianos para España en los años de la postguerra

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Unión Europea

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Ciudad de celebración: Pamplona, Comunidad de Madrid, España

Fecha de celebración: 25/03/2004

Entidad organizadora: Universidad de Navarra

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Pamplona, Comunidad Foral de Navarra, España

Publicación en acta congreso: Si

Con comité de admisión ext.: Si

Forma de contribución: Capítulo de libro

Ana Esteban Maluenda. "La difusión de la arquitectura moderna en España a través de sus revistas especializadas. Los casos alemán e italiano". En: Actas del Congreso Internacional 'Modelos alemanes e italianos para España en los años de la postguerra'. pp. 171 - 180. Comunidad Foral de Navarra (España): T6 Editores, 2004. Disponible en Internet en: <<http://oa.upm.es/6351/>>. ISBN 978-84-89713-79-6

39 Título del trabajo: Tradición 'versus' tecnología: un debate tibio en las revistas españolas

Nombre del congreso: III Congreso Internacional 'Historia de la arquitectura moderna española': Arquitectura, ciudad e ideología antiurbana

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Intervención por: Revisión previa a la aceptación

Ciudad de celebración: Pamplona, Comunidad de Madrid, España

Fecha de celebración: 14/03/2002



Entidad organizadora: Universidad de Navarra **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Pamplona, Comunidad de Madrid, España
Publicación en acta congreso: Si **Con comité de admisión ext.:** Si
Forma de contribución: Capítulo de libro

Ana Esteban Maluenda. "Tradición 'versus' tecnología: un debate tibio en las revistas españolas". En: Actas del Congreso Internacional 'Arquitectura, ciudad e ideología antiurbana'. pp. 97 - 105. Comunidad Foral de Navarra (España): T6 Ediciones, 2002. Disponible en Internet en: <<http://oa.upm.es/6350/>>. ISBN 978-84-89713-51-2

40 Título del trabajo: Madrid, años 50: La investigación en torno a la vivienda social. Los poblados dirigidos
Nombre del congreso: Il Congreso Internacional 'Historia de la arquitectura moderna española': Los años 50: La arquitectura española y su compromiso con la historia

Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Pamplona, Comunidad Foral de Navarra, España

Fecha de celebración: 16/03/2000

Entidad organizadora: Universidad de Navarra **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Pamplona, Comunidad Foral de Navarra, España
Publicación en acta congreso: Si **Con comité de admisión ext.:** Si
Forma de contribución: Capítulo de libro

Ana Esteban Maluenda. "Madrid, años 50: La investigación en torno a la vivienda social. Los poblados dirigidos". En: Actas del Congreso Internacional 'Los Años 50: La arquitectura española y su compromiso con la historia'. pp. 125 - 132. Comunidad Foral de Navarra (España): T6 Editores, 2000. Disponible en Internet en: <<http://oa.upm.es/6348/>>. ISBN 978-84-89713-33-8

41 Título del trabajo: ¿Modernidad o tradición? El papel de la RNA y el BGDA en el debate sobre las tendencias estilísticas de la arquitectura española
Nombre del congreso: Il Congreso Internacional 'Historia de la arquitectura moderna española': Los años 50: La arquitectura española y su compromiso con la historia

Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Pamplona, Comunidad Foral de Navarra, España

Fecha de celebración: 16/03/2000

Entidad organizadora: Universidad de Navarra **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Pamplona, Comunidad Foral de Navarra, España
Publicación en acta congreso: Si **Con comité de admisión ext.:** Si
Forma de contribución: Capítulo de libro

Ana Esteban Maluenda. "¿Modernidad o tradición? El papel de la RNA y el BGDA en el debate sobre las tendencias estilísticas de la arquitectura española". En: Actas del Congreso Internacional 'Los Años 50: La arquitectura española y su compromiso con la historia'. pp. 241 - 250. Comunidad Foral de Navarra (España): T6 Editores, 2000. Disponible en Internet en: <<http://oa.upm.es/6349/>>. ISBN 978-84-89713-33-8

42 Título del trabajo: Los concursos de arquitectura y su difusión. Un fragmento de la cultura arquitectónica
Nombre del congreso: I Congreso Internacional 'Historia de la arquitectura moderna española': De Roma a Nueva York. Itinerarios de una nueva arquitectura

Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Pamplona, Comunidad Foral de Navarra, España

Fecha de celebración: 29/10/1998



Entidad organizadora: Universidad de Navarra **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Pamplona, Comunidad Foral de Navarra, España
Publicación en acta congreso: Si **Con comité de admisión ext.:** Si
Forma de contribución: Capítulo de libro

Ana Esteban Maluenda. "Los concursos de arquitectura y su difusión. Un fragmento de la cultura arquitectónica". En: Actas del Congreso Internacional 'De Roma a Nueva York. Itinerarios de una nueva arquitectura. Homenaje académico de la Universidad de Navarra a Javier Carvajal Ferrer'. pp. 201 - 212. Comunidad Foral de Navarra (España): T6 Editores, 1998. Disponible en Internet en: <<http://oa.upm.es/6347/>>. ISBN 978-84-89713-23-9

Otras actividades de divulgación

- 1** **Título del trabajo:** Conferencia 'Diálogos transatlánticos sobre la bóveda catalana. De Bonet a Dieste
Nombre del evento: Actos para la Bienal de Arquitectura de Quito
Ciudad de celebración: Quito, Ecuador
Fecha de celebración: 20/11/2018
Entidad organizadora: Universidad de las Américas **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Quito, Ecuador
Ana Esteban Maluenda.
- 2** **Título del trabajo:** Ciclo de conferencias en la Universidade Federal de Paraiba
Nombre del evento: PPGAU 10 Años
Ciudad de celebración: Joao Pessoa, Brasil
Fecha de celebración: 22/10/2018
Entidad organizadora: Universidad Federal de Paraiba **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Joao Pessoa, Brasil
Ana Esteban Maluenda.
- 3** **Título del trabajo:** Conferencia "La arquitectura moderna en Latinoamérica. Making off"
Nombre del evento: Workshop 'Publicaciones de arquitectura'
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Sao Paulo, Brasil
Fecha de celebración: 17/11/2017
Entidad organizadora: Universidade de Sao Paulo **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Sao Paulo, Brasil
Ana Esteban Maluenda.
- 4** **Título del trabajo:** Presentación del libro 'La arquitectura moderna en Latinoamérica'
Nombre del evento: Presentación de libro
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Pamplona, 16/05/2017, España
Fecha de celebración: 16/05/2017
Entidad organizadora: Universidad de Navarra **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Concepción, Chile
Ana Esteban Maluenda.
- 5** **Título del trabajo:** Itinerarios impresos
Nombre del evento: Máster en Proyectos Arquitectónicos Avanzados
Tipo de evento: Conferencias impartidas **Ámbito geográfico:** Autonómica



Intervención por: Por invitación

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 08/03/2017

Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
Ana Esteban Maluenda.

- 6** **Título del trabajo:** Presentación del libro 'La arquitectura moderna en Latinoamérica'
Nombre del evento: Presentación de libro
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Valparaíso, Chile
Fecha de celebración: 03/12/2016
Entidad organizadora: Universidad Técnica Federico Santa María
Ciudad entidad organizadora: Valparaíso, Chile
Ana Esteban Maluenda; Ramón Gutiérrez; Hugo Segawa; José de Nordenflych; Patricia Méndez González.
- 7** **Título del trabajo:** Presentación del libro 'La arquitectura moderna en Latinoamérica'
Nombre del evento: Presentación de libro
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Concepción, Chile
Fecha de celebración: 28/11/2016
Entidad organizadora: Universidad del Bio-Bio **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Concepción, Chile
Ana Esteban Maluenda; Hernán Berrios; Patricio Morgado; Patricia Méndez González; Pablo Fuentes Hernández.
- 8** **Título del trabajo:** Presentación del libro 'La arquitectura moderna en Latinoamérica'
Nombre del evento: Presentación de libro
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Santiago de Chile, Chile
Fecha de celebración: 25/11/2016
Entidad organizadora: Escuela de Arquitectura Universidad de Chile
Ciudad entidad organizadora: Santiago de Chile, Chile
Ana Esteban Maluenda; Mario Ferrada; Max Aguirre.
- 9** **Título del trabajo:** Presentación del libro 'La arquitectura moderna en Latinoamérica'
Nombre del evento: Presentación de libro
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Santiago de Chile, Chile
Fecha de celebración: 22/11/2016
Entidad organizadora: Campus Creativo Universidad Andrés Bello **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Santiago de Chile, Chile
Ana Esteban Maluenda; Patricia Méndez González; Marcelo Vizcaino; Federico Sánchez.
- 10** **Título del trabajo:** Entrevista en Radio Oasis
Nombre del evento: Entrevista en la radio
Tipo de evento: Entrevistas en medios comunicación
Ciudad de celebración: Santiago de Chile, Chile
Fecha de celebración: 21/11/2016



Entidad organizadora: 13 Radios - Radio Oasis
102,1 FM

Tipo de entidad: Entidad Empresarial

Ciudad entidad organizadora: Santiago de Chile, Chile

Ana Esteban Maluenda; Federico Sánchez. Disponible en Internet en: <<https://www.dropbox.com/s/ic8tak0sty7lqyk/2016.11.21%20Pensar%20es%20gratis%20%28Chile%2C%20radio%29.mp3?dl=0#>>.

11 Título del trabajo: Presentación del libro 'La arquitectura moderna en Latinoamérica'

Nombre del evento: Presentación de libro

Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ciudad de celebración: Rio de Janeiro, Brasil

Fecha de celebración: 16/11/2016

Entidad organizadora: Instituto de Arquitectos
Brasileiros - RJ

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: Rio de Janeiro, Brasil

Pedro Da Luz Moreira; Renato Gama-Rosa; Ana Esteban Maluenda.

12 Título del trabajo: Presentación del libro 'La arquitectura moderna en Latinoamérica'

Nombre del evento: Presentación de libro

Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ciudad de celebración: Barcelona, España

Fecha de celebración: 20/10/2016

Entidad organizadora: Casa América Catalunya

Ciudad entidad organizadora: Barcelona, Cataluña, España

Ana Esteban Maluenda; Fernando Alvarez Prozorovich; Josep Maria Montaner; Jorge Sainz Avia; Javier Reverté. Disponible en Internet en: <<http://www.americat.cat/es/libro-arquitectura-moderna-latinoamerica>>.

13 Título del trabajo: Presentación del libro 'La arquitectura moderna en Latinoamérica'

Nombre del evento: Presentación de libro en Casa de América Madrid

Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 12/05/2016

Entidad organizadora: Casa de América

Tipo de entidad: Consorcio Público

Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Ana Esteban Maluenda; Luis Fernández Galiano; Jorge Sainz Avia; Fernando Vela Cossio; Javier Reverté. Disponible en Internet en: <<https://www.youtube.com/watch?v=wgplyB8WdUA&feature=youtu.be>>.

14 Título del trabajo: Itinerarios impresos

Nombre del evento: Máster en Proyectos Arquitectónicos Avanzados

Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ámbito geográfico: Autonómica

Intervención por: Por invitación

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 08/03/2016

Entidad organizadora: Universidad Politécnica de
Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Madrid, España

Ana Esteban Maluenda.

15 Título del trabajo: Conferencia "La ciudad en los medios. Urbanismo en las publicaciones periódicas españolas (1949-1968)

Nombre del evento: Colóquio Arquitectura e Mídia

Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Intervención por: Por invitación



Ciudad de celebración: Rio de Janeiro, Brasil

Fecha de celebración: 05/10/2015

Entidad organizadora: Instituto de Arquitectos do Brasil. Departamento do Rio de Janeiro

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad organizadora: Rio de Janeiro, Brasil
Ana Esteban Maluenda.

16 Título del trabajo: Itinerarios impresos

Nombre del evento: Máster en Proyectos Arquitectónicos Avanzados

Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ámbito geográfico: Autonómica

Intervención por: Por invitación

Ciudad de celebración: Madrid, España

Fecha de celebración: 24/03/2015

Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: Madrid, España
Ana Esteban Maluenda.

17 Título del trabajo: Conferencia "La importancia del entorno en el diseño de museos"

Nombre del evento: Faculdade de Filosofia, Comunicação, Letras e Artes

Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ciudad de celebración: São Paulo, Brasil

Fecha de celebración: 23/10/2014

Entidad organizadora: Pontificia Universidade Católica de São Paulo

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad organizadora: São Paulo, Brasil
Ana Esteban Maluenda.

18 Título del trabajo: Conferencia "Arquitectura de museos españoles"

Nombre del evento: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo

Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ciudad de celebración: São Paulo, Brasil

Fecha de celebración: 22/10/2014

Entidad organizadora: Universidade São Judas Tadeo

Ciudad entidad organizadora: São Paulo, Brasil
Ana Esteban Maluenda.

19 Título del trabajo: Conferencia "De América Sur a Latin America. Dos décadas de evolución en el conocimiento y entendimiento de la arquitectura latinoamericana d"

Nombre del evento: PROURB

Tipo de evento: Conferencias impartidas

Ciudad de celebración: Rio de Janeiro, Brasil

Fecha de celebración: 02/12/2013

Entidad organizadora: Universidade Federal do Rio de Janeiro

Ciudad entidad organizadora: Rio de Janeiro, Brasil
Ana Esteban Maluenda.

20 Título del trabajo: Documentalista exposición y publicación

Nombre del evento: Exposición Excepto 25: Andrés Jaque, Políticas del día a día

Tipo de evento: Ferias y exhibiciones

Ciudad de celebración: Madrid, 06/10/2011, España



Fecha de celebración: 06/10/2011

Entidad organizadora: Fundación Cultural COAM **Tipo de entidad:** Fundación

Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Tipo: Libro o monografía científica

En: ENCABO SEGUÍ, E.; ESTEBAN MALUENDA, I (eds.). Andrés Jaque, Políticas del día a día. Serie Excepto - 25, Comunidad de Madrid (España): Fundación Cultural COAM, ea! ediciones de arquitectura, 2011. ISBN 978-84-96656-71-0

- 21 Título del trabajo:** Conferencia: "La modernidad importada. Madrid 1949-1968: cauces de difusión de la arquitectura extranjera"
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Intervención por: Por invitación
Ciudad de celebración: Madrid, 14/12/2010, España
Fecha de celebración: 14/12/2010
Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Ana Esteban Maluenda.
- 22 Título del trabajo:** Conferencia: "Cien años de arquitectura madrileña. 1910-2010: de la Gran Vía al Eje de la Castellana"
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Intervención por: Por invitación
Ciudad de celebración: Rio de Janeiro, Brasil
Fecha de celebración: 24/11/2010
Entidad organizadora: Universidade Federal do Rio de Janeiro
Ciudad entidad organizadora: Rio de Janeiro, Brasil
Ana Esteban Maluenda.
- 23 Título del trabajo:** Conferencia: "Cien años de arquitectura madrileña. 1910-2010: de la Gran Vía al Eje de la Castellana"
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Intervención por: Por invitación
Ciudad de celebración: Brasília, Brasil
Fecha de celebración: 11/11/2010
Entidad organizadora: Universidade de Brasília **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad organizadora: Brasília, Brasil
Ana Esteban Maluenda.
- 24 Título del trabajo:** Conferencia: "La formación del arquitecto en las décadas posteriores a la Guerra Civil Española. La Escuela de Arquitectura de Madrid"
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Intervención por: Por invitación
Ciudad de celebración: Pamplona, 23/09/2010, España
Fecha de celebración: 23/09/2010
Entidad organizadora: Universidad de Navarra. ETS Arquitectura
Ana Esteban Maluenda.
- 25 Título del trabajo:** Conferencia: "La investigación en arquitectura. Historia de una tesis doctoral"
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Intervención por: Por invitación
Ciudad de celebración: Pamplona, 23/09/2010, España



Fecha de celebración: 23/09/2010

Entidad organizadora: Universidad de Navarra. ETS Arquitectura
Ana Esteban Maluenda.

- 26 Título del trabajo:** Documentalista exposición y publicación
Nombre del evento: Exposición Excepto 24: Paredes-Pino. Maquinaria ligera
Tipo de evento: Ferias y exhibiciones
Ciudad de celebración: Madrid, 21/05/2010, España
Fecha de celebración: 21/05/2010
Entidad organizadora: Fundación Cultural COAM **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Tipo: Libro o monografía científica
En: ENCABO SEGUÍ, E.; ESTEBAN MALUENDA, I (eds.). Paredes-Pino. Maquinaria ligera. Serie Excepto - 24, Comunidad de Madrid (España): Fundación Cultural COAM, ea! ediciones de arquitectura, 2010. ISBN 978-84-96656-71-0
- 27 Título del trabajo:** Documentalista exposición y publicación
Nombre del evento: Exposición Excepto 23: Urzaiz+Pérez-Pla: La evolución de las especies
Tipo de evento: Ferias y exhibiciones
Ciudad de celebración: Madrid, 14/05/2009, España
Fecha de celebración: 14/05/2009
Entidad organizadora: Fundación Cultural COAM **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Tipo: Libro o monografía científica
En: ENCABO SEGUÍ, E.; ESTEBAN MALUENDA, I (eds.). Urzaiz+Pérez-Pla: La evolución de las especies. Serie Excepto - 23, Comunidad de Madrid (España): Fundación Cultural COAM, ea! ediciones de arquitectura, 2009. ISBN 978-84-96656-63-5
- 28 Título del trabajo:** Documentalista exposición y publicación
Nombre del evento: Exposición Excepto 22: Enrique Pujana, Playfulness
Tipo de evento: Ferias y exhibiciones
Ciudad de celebración: Madrid, 11/12/2008, España
Fecha de celebración: 11/12/2008
Entidad organizadora: Fundación Cultural COAM **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Tipo: Libro o monografía científica
En: ENCABO SEGUÍ, E.; ESTEBAN MALUENDA, I (eds.). Enrique Pujana, Playfulness. Serie Excepto - 21, Comunidad de Madrid (España): Fundación Cultural COAM, ea! ediciones de arquitectura, 2008. ISBN 978-84-96656-55-0
- 29 Título del trabajo:** Documentalista exposición y publicación
Nombre del evento: Exposición Excepto 21: Gálvez+Wieczorek: cartografías activas
Tipo de evento: Ferias y exhibiciones
Ciudad de celebración: Madrid, 09/10/2008, España
Fecha de celebración: 09/10/2008
Entidad organizadora: Fundación Cultural COAM **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Tipo: Libro o monografía científica
En: ENCABO SEGUÍ, E.; ESTEBAN MALUENDA, I (eds.). Gálvez+Wieczorek: cartografías activas. Serie Excepto - 21, Comunidad de Madrid (España): Fundación Cultural COAM, ea! ediciones de arquitectura, 2008. ISBN 978-84-96656-52-9



- 30** **Título del trabajo:** Documentalista exposición y publicación
Nombre del evento: Exposición Excepto 20: Luis Díaz-Mauriño
Tipo de evento: Ferias y exhibiciones
Ciudad de celebración: Madrid, 08/05/2008, España
Fecha de celebración: 08/05/2008
Entidad organizadora: Fundación Cultural COAM **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Tipo: Libro o monografía científica
En: ENCABO SEGUÍ, E.; ESTEBAN MALUENDA, I (eds.). Luis Díaz-Mauriño. Serie Excepto - 20, Comunidad de Madrid (España): Fundación Cultural COAM, ea! ediciones de arquitectura, 2008. ISBN 978-84-96656-42-0
- 31** **Título del trabajo:** Documentalista exposición y publicación
Nombre del evento: Exposición Excepto 19: Ángel Verdasco: gramática del paisaje
Tipo de evento: Ferias y exhibiciones
Ciudad de celebración: Madrid, 06/03/2008, España
Fecha de celebración: 06/03/2008
Entidad organizadora: Fundación Cultural COAM **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Tipo: Libro o monografía científica
En: ENCABO SEGUÍ, E.; ESTEBAN MALUENDA, I (eds.). Ángel Verdasco: gramática del paisaje. Serie Excepto - 19, Comunidad de Madrid (España): Fundación Cultural COAM, ea! ediciones de arquitectura, 2008. ISBN 978-84-96656-40-6
- 32** **Título del trabajo:** Documentalista exposición y publicación
Nombre del evento: Exposición Excepto 18: Manuel Ocaña: Risky Business
Tipo de evento: Ferias y exhibiciones
Ciudad de celebración: Madrid, 17/01/2008, España
Fecha de celebración: 17/01/2008
Entidad organizadora: Fundación Cultural COAM **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Tipo: Libro o monografía científica
En: ENCABO SEGUÍ, E.; ESTEBAN MALUENDA, I (eds.). Manuel Ocaña: Risky Business. Serie Excepto - 18, Comunidad de Madrid (España): Fundación Cultural COAM, ea! ediciones de arquitectura, 2008. ISBN 978-84-96656-36-9
- 33** **Título del trabajo:** Documentalista exposición y publicación
Nombre del evento: Exposición Excepto 17: Burgos & Garrido: mecánica doméstica
Tipo de evento: Ferias y exhibiciones
Ciudad de celebración: Madrid, 29/11/2007, España
Fecha de celebración: 29/11/2007
Entidad organizadora: Fundación Cultural COAM **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Tipo: Libro o monografía científica
En: ENCABO SEGUÍ, E.; ESTEBAN MALUENDA, I (eds.). Burgos & Garrido: mecánica doméstica. Serie Excepto - 17, Comunidad de Madrid (España): Fundación Cultural COAM, ea! ediciones de arquitectura, 2007. ISBN 978-84-96656-34-5



- 34 Título del trabajo:** Documentalista exposición y publicación
Nombre del evento: Exposición Excepto 16: Picado-de Blas: geometría, escala y color
Tipo de evento: Ferias y exhibiciones
Ciudad de celebración: Madrid, 04/10/2007, España
Fecha de celebración: 04/10/2007
Entidad organizadora: Fundación Cultural COAM **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Tipo: Libro o monografía científica
En: ENCABO SEGUÍ, E.; ESTEBAN MALUENDA, I (eds.). Picado-de Blas: geometría, escala y color. Serie Excepto - 16, Comunidad de Madrid (España): Fundación Cultural COAM, ea! ediciones de arquitectura, 2007. ISBN 978-84-96656-32-1

- 35 Título del trabajo:** Conferencia Milán

Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Comités científicos, técnicos y/o asesores

- 1 Título del comité:** Comité Científico del 12 Seminario Docomomo Brasil
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Primaria (Cód. Unesco): 620100 - Arquitectura
Secundaria (Cód. Unesco): 550601 - Historia de la arquitectura
Entidad de afiliación: Universidade Federal do Uberlândia
Ciudad entidad afiliación: Uberlandia, Brasil
Fecha de inicio-fin: 29/03/2017 - 30/09/2017
- 2 Título del comité:** Comité Científico del VI Seminario Museografía e Arquitetura de Museus
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Primaria (Cód. Unesco): 620100 - Arquitectura
Secundaria (Cód. Unesco): 550601 - Historia de la arquitectura
Entidad de afiliación: Universidade Federal do Rio **Tipo de entidad:** Universidad de Janeiro
Ciudad entidad afiliación: Rio de Janeiro, Brasil
Fecha de inicio-fin: 29/03/2016 - 30/09/2016
- 3 Título del comité:** Comité científico internacional del libro SURMODERNO Valoración del Patrimonio Moderno en el sur de Chile
Entidad de afiliación: Universidad del Bío Bío **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Concepción, Chile
Fecha de inicio-fin: 2015 - 2015
- 4 Título del comité:** Coordinadora científica del I Encuentro Internacional Rutas Ibero-americanas
Entidad de afiliación: Universidad Politécnica de **Tipo de entidad:** Universidad Madrid
Ciudad entidad afiliación: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de inicio-fin: 2015 - 2015



- 5** **Título del comité:** Comité Científico del Seminario Internacional Artes e território no mundo lusófono e hispánico
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Primaria (Cód. Unesco): 620101 - Diseño arquitectónico; 620103 - Urbanismo
Secundaria (Cód. Unesco): 550601 - Historia de la arquitectura
Entidad de afiliación: Universidade Federal do Rio de Janeiro **Tipo de entidad:** Universidad de Janeiro
Ciudad entidad afiliación: Rio de Janeiro, Brasil
Fecha de inicio-fin: 29/10/2014 - 31/10/2014
- 6** **Título del comité:** Comité Científico del VI Seminario Internacional de investigación en urbanismo
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Primaria (Cód. Unesco): 620101 - Diseño arquitectónico; 620103 - Urbanismo
Secundaria (Cód. Unesco): 550601 - Historia de la arquitectura
Ciudad de radicación: Bogotá, Colombia
Entidad de afiliación: Universitat Politècnica de Catalunya **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Barcelona, España
Fecha de inicio-fin: 07/2014 - 07/2014
- 7** **Título del comité:** Comité Científico del VI Seminario Internacional de investigación en urbanismo
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Primaria (Cód. Unesco): 620101 - Diseño arquitectónico; 620103 - Urbanismo
Secundaria (Cód. Unesco): 550601 - Historia de la arquitectura
Ciudad de radicación: Barcelona, España
Entidad de afiliación: Universitat Politècnica de Catalunya **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Barcelona, España
Fecha de inicio-fin: 06/2014 - 06/2014
- 8** **Título del comité:** Evaluadora de proyectos de investigación Fondecyt
Entidad de afiliación: Conicyt Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica del Gobierno de Chile **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Ciudad entidad afiliación: Santiago de Chile, Chile
Fecha de inicio-fin: 2014 - 2014
- 9** **Título del comité:** Comité científico del Seminario Internacional Representações da Cidade no mundo lusófono e hispánico
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Primaria (Cód. Unesco): 620101 - Diseño arquitectónico; 620103 - Urbanismo
Secundaria (Cód. Unesco): 550601 - Historia de la arquitectura
Entidad de afiliación: Universidade Federal do Rio de Janeiro **Tipo de entidad:** Universidad de Janeiro
Ciudad entidad afiliación: Rio de Janeiro, Brasil
Fecha de inicio-fin: 25/11/2013 - 25/11/2013
- 10** **Título del comité:** Comité científico del VI Seminario Internacional de investigación en Urbanismo
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Primaria (Cód. Unesco): 620101 - Diseño arquitectónico; 620103 - Urbanismo
Secundaria (Cód. Unesco): 550601 - Historia de la arquitectura
Tipo de entidad: Universidad



Entidad de afiliación: Universitat Politècnica de Catalunya

Ciudad entidad afiliación: Barcelona, Cataluña, España

Fecha de inicio-fin: 16/06/2013 - 17/06/2013

11 Título del comité: Comité científico del V Seminario Internacional de investigación en Urbanismo

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Primaria (Cód. Unesco): 620101 - Diseño arquitectónico; 620103 - Urbanismo

Secundaria (Cód. Unesco): 550601 - Historia de la arquitectura

Entidad de afiliación: Universitat Politècnica de Catalunya **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad afiliación: Barcelona, Cataluña, España

Fecha de inicio-fin: 13/06/2013 - 14/06/2013

12 Título del comité: Comité científico del Seminario Internacional Patrimonio e Paisagem no mundo lusófono e hispánico

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Primaria (Cód. Unesco): 620101 - Diseño arquitectónico; 620103 - Urbanismo

Secundaria (Cód. Unesco): 550601 - Historia de la arquitectura

Ciudad de radicación: Rio de Janeiro, Brasil

Entidad de afiliación: Universidade Federal do Rio de Janeiro **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad afiliación: Rio de Janeiro, Brasil

Fecha de inicio-fin: 28/11/2012 - 30/11/2012

13 Título del comité: EAHN Sub-committee Ranked Periodicals Project

Primaria (Cód. Unesco): 550601 - Historia de la arquitectura

Entidad de afiliación: European Architectural History Network **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones

Ciudad entidad afiliación: Delft, Holanda

Fecha de inicio-fin: 06/05/2009 - 20/06/2010

14 Título del comité: Comité Científico para evaluación de tesis doctorales del Instituto de Arte Americano e investigaciones estéticas Mario J. Buschiazzo

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Primaria (Cód. Unesco): 620100 - Arquitectura

Secundaria (Cód. Unesco): 550601 - Historia de la arquitectura

Entidad de afiliación: Instituto de Arte Americano e investigaciones estéticas Mario J. Buschiazzo **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación

Ciudad entidad afiliación: Buenos Aires, Argentina

Fecha de inicio: 28/03/2017

15 Título del comité: Conselho editorial da revista Amazônia Moderna

Primaria (Cód. Unesco): 620100 - Arquitectura

Entidad de afiliación: Universidade Federal do Tocantins **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad afiliación: Tocantins, Brasil

Fecha de inicio: 22/02/2017

16 Título del comité: Consejo editorial de la revista Proiectum

Entidad de afiliación: Universidad Colegio Mayor Cundinamarca **Tipo de entidad:** Universidad



Ciudad entidad afiliación: Bogotá, Colombia
Fecha de inicio: 05/11/2015

17 Título del comité: Comité Científico de la revista Diseño de Moda. Teoría e historia de la indumentaria
Entidad de afiliación: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad afiliación: Madrid, España
Fecha de inicio: 03/11/2015

18 Título del comité: Miembro del Consejo editorial de la revista DANA. Documentos de Arquitectura Nacional y Americana. CEDODAL-Buenos Aires. ISSN 0326-8640.

Entidad de afiliación: CEDODAL **Tipo de entidad:** Centro de Documentación de Arquitectura Latinoamericana

Ciudad entidad afiliación: Buenos Aires, Argentina
Fecha de inicio: 2014

19 Título del comité: Comité asesor de la colección 'Documentos de Composición Arquitectónica'

Primaria (Cód. Unesco): 550601 - Historia de la arquitectura

Entidad de afiliación: Editorial Reverté
Ciudad entidad afiliación: Barcelona, España
Fecha de inicio: 03/12/2012

20 Título del comité: Comité asesor de la colección 'Estudios Universitarios de Arquitectura'

Primaria (Cód. Unesco): 550601 - Historia de la arquitectura

Entidad de afiliación: Editorial Reverté
Ciudad entidad afiliación: Barcelona, España
Fecha de inicio: 03/12/2012

21 Título del comité: Conselho editorial da Revista Projeto História

Primaria (Cód. Unesco): 550601 - Historia de la arquitectura

Entidad de afiliación: Pontificia Universidade Católica de Sao Paulo **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Sao Paulo, Brasil
Fecha de inicio: 03/12/2012

Organización de actividades de I+D+i

1 Título de la actividad: I Encuentro Internacional Rutas Ibero-americanas
Tipo de actividad: Coordinadora científica **Ámbito geográfico:** Internacional no UE

Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Entidad convocante: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad

Ciudad entidad convocante: Madrid, Comunidad de Madrid, España

Modo de participación: Organizador

Nº de asistentes: 27

Fecha de inicio-fin: 08/06/2015 - 12/06/2015 **Duración:** 5 días

2 Título de la actividad: Seminario Internacional Artes e território no mundo lusófono e hispânico

Tipo de actividad: Comisión Organizadora de congreso internacional **Ámbito geográfico:** Internacional no UE



Ciudad de celebración: Rio de Janeiro, Brasil
Entidad convocante: PROARQ/UFRJ
Ciudad entidad convocante: Rio de Janeiro, Brasil
Modo de participación: Organizador
Nº de asistentes: 75
Fecha de inicio-fin: 29/10/2014 - 31/10/2014 **Duración:** 3 días

3 **Título de la actividad:** Seminario Internacional Representações da Cidade no mundo lusófono e hispanico
Tipo de actividad: Comisión Organizadora de congreso internacional **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Ciudad de celebración: Rio de Janeiro, Brasil
Entidad convocante: PROARQ/UFRJ
Ciudad entidad convocante: Rio de Janeiro, Brasil
Modo de participación: Organizador
Nº de asistentes: 75
Fecha de inicio-fin: 25/11/2013 - 29/11/2013 **Duración:** 5 días

4 **Título de la actividad:** Seminario Internacional Patrimônio e Paisagem em espaços lusófonos e hispânicos
Tipo de actividad: Comisión Organizadora de congreso internacional **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Ciudad de celebración: Rio de Janeiro, Brasil
Entidad convocante: PROARQ/UFRJ
Ciudad entidad convocante: Rio de Janeiro, Brasil
Modo de participación: Organizador
Nº de asistentes: 75
Fecha de inicio-fin: 28/11/2012 - 30/11/2012 **Duración:** 3 días

Evaluación y revisión de proyectos y artículos de I+D+i

- 1** **Funciones desempeñadas:** Evaluadora de proyectos de investigación de la Universidad de las Américas
Ciudad entidad realización: Quito, Ecuador
Fecha de inicio-fin: 15/04/2018 - 15/05/2018
- 2** **Funciones desempeñadas:** Evaluadora de proyectos del CONICET
Ciudad entidad realización: Santiago, Chile
Fecha de inicio-fin: 15/10/2014 - 15/10/2015



Otros méritos

Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

Entidad de realización: Universidad Federal do Rio de Janeiro. Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
Tipo de entidad: Universidad
Ciudad entidad realización: Rio de Janeiro, Brasil
Fecha de inicio: 03/10/2010 **Duración:** 2 meses - 2 días
Objetivos de la estancia: Posdoctoral
Tareas contrastables: Desarrollo del proyecto de investigación: El papel de Brasil en la puesta al día de la arquitectura española con la internacional (1950-1965). Contactos y coincidencias

Ayudas y becas obtenidas

- Nombre de la ayuda:** SAH Annual Conference Senior Scholar Fellowship
Finalidad: Posdoctoral
Entidad concesionaria: SAH - Society of Architectural Historians **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de concesión: 27/10/2017
Fecha de finalización: 22/04/2018
- Nombre de la ayuda:** Global Connections Fellowship
Finalidad: Participación en el workshop 'Nuestro Norte es el Sur'
Entidad concesionaria: Global Architectural History Teaching Collaborative **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de concesión: 19/11/2018 **Duración:** 3 días
- Nombre de la ayuda:** Becas de movilidad del profesorado Brasil-España
Finalidad: Posdoctoral
Entidad concesionaria: Fundación Carolina **Tipo de entidad:** Fundación
Fecha de concesión: 01/04/2010 **Duración:** 2 meses - 2 días

Consejos editoriales

- Nombre del Consejo editorial:** Consejo editorial de la revista Amazônia Moderna
Entidad de afiliación: Universidade Federal do Tocantins
Ciudad entidad afiliación: Manaus, Brasil
Fecha de inicio: 22/02/2017
- Nombre del Consejo editorial:** Colección Estudios Universitarios de Arquitectura de la Editorial Reverté
Entidad de afiliación: Editorial Reverté **Tipo de entidad:** Entidad Empresarial
Ciudad entidad afiliación: Barcelona, Cataluña, España
Fecha de inicio: 25/01/2016



- 3** **Nombre del Consejo editorial:** Comité editorial de la revista Proiectum. Revista internacional de edificación
Entidad de afiliación: Universidad Colegio Mayor de Cundimarca
Ciudad entidad afiliación: Bogotá, Colombia
Fecha de inicio: 25/07/2015
- 4** **Nombre del Consejo editorial:** Comité científico de la revista DDM Diseño de Moda. Teoría e historia de la indumentaria
Entidad de afiliación: Universidad Politécnica de Madrid
Ciudad entidad afiliación: Madrid, España
Fecha de inicio: 12/06/2015
- 5** **Nombre del Consejo editorial:** Consejo editorial de la revista Projeto História. Revista do Programa de estudos pós-graduados de História
Entidad de afiliación: Pontificia Universidade Católica de Sao Paulo
Ciudad entidad afiliación: Sao Paulo, Brasil
Fecha de inicio: 11/04/2012
- 6** **Nombre del Consejo editorial:** Consejo editorial de la revista DANA. Documentos de Arquitectura Nacional y Americana
Entidad de afiliación: CEDODAL Centro de documentación de arquitectura latinoamericana
Ciudad entidad afiliación: Buenos Aires, Argentina
Fecha de inicio: 15/02/2012
- 7** **Nombre del Consejo editorial:** Colección Documentos de Composición Arquitectónica de la Editorial Reverté
Entidad de afiliación: Editorial Reverté
Ciudad entidad afiliación: Barcelona, España
Fecha de inicio: 01/02/2012

Premios, menciones y distinciones

- 1** **Descripción:** Mención Honorífica en el Premio ANPARQ 2018 en la modalidad artículo en libro al trabajo 'Latinoamérica en la historiografía moderna'
Entidad concesionaria: ANAPARQ - Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo
Ciudad entidad concesionaria: Brasil
Fecha de concesión: 15/10/2018
- 2** **Descripción:** Primer Premio ANPARQ 2018 en la modalidad Libro Colectivo a 'La arquitectura moderna en Latinoamérica'
Entidad concesionaria: ANAPARQ - Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo
Ciudad entidad concesionaria: Brasil
Fecha de concesión: 15/10/2018



- 3 Descripción:** Premio Extraordinario de Tesis Doctoral 2008
Entidad concesionaria: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad concesionaria: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de concesión: 20/12/2008
- 4 Descripción:** Segundo premio en la adjudicación de la Revista Arquitectura COAM
Entidad concesionaria: Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad concesionaria: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de concesión: 14/06/2008
- 5 Descripción:** Mención en los XXII Premios de Urbanismo, Arquitectura y Obra Pública 2007
Entidad concesionaria: Ayuntamiento de Madrid **Tipo de entidad:** Administración Local
Ciudad entidad concesionaria: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de concesión: 12/06/2008
Reconocimientos ligados: Apartado F: Investigación y difusión del urbanismo y la arquitectura de Madrid

Resumen de otros méritos

- 1 Descripción del mérito:** Revisora de la editorial Colofón México
Entidad acreditante: Editorial Colofón
Ciudad entidad acreditante: México
Fecha de concesión: 03/12/2018
- 2 Descripción del mérito:** Co-coordinadora del grupo de interés 'Latin America' de la EAHN European Architectural History Network
Entidad acreditante: European Architectural History Network
Ciudad entidad acreditante: Amsterdam, Estados Unidos de América
Fecha de concesión: 30/04/2018
- 3 Descripción del mérito:** Revisora de la revista AYER
Fecha de concesión: 01/02/2018
- 4 Descripción del mérito:** Miembro de la EAHN European Architectural History Network
Entidad acreditante: European Architectural History Network
Ciudad entidad acreditante: Amsterdam, Estados Unidos de América
Fecha de concesión: 30/08/2017
- 5 Descripción del mérito:** Revisora de la Revista Thesis
Entidad acreditante: ANPARQ **Tipo entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad acreditante: Rio de Janeiro, Brasil
Fecha de concesión: 03/04/2017
- 6 Descripción del mérito:** Miembro de ANPARQ
Entidad acreditante: ANPARQ - Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo. **Tipo entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad acreditante: Brasil
Fecha de concesión: 20/07/2016



- 7 Descripción del mérito:** Revisora de la revista Arquitectos del portal Vitruvius
Entidad acreditante: Arquitectos. Vitruvius. ISSN 1809-6298 **Tipo entidad:** Entidad Empresarial
Ciudad entidad acreditante: Sao Paulo, Brasil
Fecha de concesión: 2016
- 8 Descripción del mérito:** Revisora de la revista Cuaderno de Notas (Ed. Dpto. Composición Arquitectónica. ISSN 1138-1590). Indexada en Avery
Entidad acreditante: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de concesión: 2016
- 9 Descripción del mérito:** Miembro de la SAH Society of Architectural Historians
Entidad acreditante: Society of Architectural Historians
Ciudad entidad acreditante: Chicago, Estados Unidos de América
Fecha de concesión: 30/08/2015
- 10 Descripción del mérito:** Revisora de la revista Arte, Individuo y Sociedad (Ed. Universidad Complutense de Madrid. ISSN 1130- 2402). Indexada en Thomson ISI Web of Knowledge y Scopus.
Entidad acreditante: Universidad Complutense de Madrid **Tipo entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de concesión: 2015
- 11 Descripción del mérito:** Revisora de la revista Espacio, Tiempo y Forma Serie VII (Ed. Departamento de Historia del Arte de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED. ISSN 1131-7698). Indexada en Repertorios Bibliográficos y Bases de Datos nacionales e internacionales, como recomiendan los criterios de la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora : DICE, ISOC, RESH, IN-RECH, Dialnet, espacio UNED, CIRC, MIAR, FRANCIS, PIO, Ulrich's, SUDOC, ZDB, ERIH (ESF), Bibliography of the History of Art.
Entidad acreditante: Revista Espacio, Tiempo y Forma Serie VII (Ed. Departamento de Historia del Arte de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED. ISSN 1131-7698) **Tipo entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Madrid, España
Fecha de concesión: 2015
- 12 Descripción del mérito:** Revisora de la revista Historia Contemporánea (Ed. Universidad del País Vasco. ISSN 1130-2402). Indexada en Latindex.
Entidad acreditante: Universidad del País Vasco **Tipo entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Bilbao, País Vasco, España
Fecha de concesión: 2015
- 13 Descripción del mérito:** Revisora de la revista Cuaderno de Notas (Ed. Dpto. Composición Arquitectónica. ISSN 1138-1590). Indexada en Avery
Entidad acreditante: Universidad Politécnica de Madrid **Tipo entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de concesión: 2014



- 14 Descripción del mérito:** Revisora de la revista ZARCH (Ed. Universidad de Zaragoza. ISSN 2341-0531).
Entidad acreditante: Universidad de Zaragoza **Tipo entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Zaragoza, Aragón, España
Fecha de concesión: 2013
- 15 Descripción del mérito:** Mención de su trabajo en el libro Rafael Leoz, arquitecto de la embajada de España en Brasil
Entidad acreditante: Editora Briquet de Lemos
Ciudad entidad acreditante: Brasíla, Brasil
Fecha de concesión: 2012
- 16 Descripción del mérito:** Revisora de la revista Arquitecturas del Sur (Ed. Universidad del Bio-Bio. ISSN 0716-2677). Indexada en el Avery Index of Architectural Periodicals
Entidad acreditante: Universidad del Bío Bío **Tipo entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Concepción, Chile
Fecha de concesión: 2010
- 17 Descripción del mérito:** Revisora de la revista Informes de la Construcción (Ed. CSIC. ISSN 0020-0883). Indexada en el JCR (Journal Citations Report) de la ISI Web of Knowledge
Entidad acreditante: Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad acreditante: Madrid, España
Fecha de concesión: 2010