

Introducción a la arquitectura

Grupo A

Profesor Jorge Sainz

NOMENCLATURA

Periodo 1990-2001

DECONSTRUCTIVISMO

Frank Gehry

casa propia, Santa Mónica
residencia Schnabel
museo y oficinas Vitra
Museo Guggenheim Bilbao

Peter Eisenman

viviendas en la IBA, Berlín
Wexner Center
edificio Nunotani

Daniel Libeskind

Museo Judío, Berlín

Rem Koolhaas / OMA

Delirious New York
Teatro de la Danza, La Haya
Euralille, Congrexpo, Lille
S, M, L, XL.

Zaha Hadid

concurso The Peak, Hong Kong
parque de bomberos Vitra

Coop Himmelblau

ático en Viena
Funderwerk 3, St. Veit (Austria)

Bernard Tschumi

folies del parque de la Villette, París

VILLA OLÍMPICA, BARCELONA

Santiago Calatrava

Torre Telefónica, Montjuïc

Arata Isozaki

Palau Sant Jordi, Montjuïc

Norman Foster

Torre de Collserola

Álvaro Siza

Centro meteorológico

EXPO 92, SEVILLA

Tadao Ando

pabellón de Japón

MADRID, CAPITAL CULTURAL EUROPEA 1992

Ian Ritchie

torres Museo Reina Sofía

Renzo Piano

aeropuerto de Kansai, Osaka

Norman Foster

aeropuerto de Chek Lap Kok, Hong Kong

Dominique Perrault

Biblioteca de Francia, París

Jacques Herzog, Pierre de Meuron

galería de arte Goetz, Múnich
centro de control ferroviario, Basilea
bodegas Dominus, Napa Valley
Tate Modern, Londres

Toyo Ito

Torre de los vientos
Mediateca de Sendai

Hans Kollhoff

concurso para la Alexanderplatz, Berlín
plaza Walter Benjamin, Berlín

MVRDV

proyecto Costa Ibérica (Benidorm)
canal VPRO, Hilversum
pabellón de los Países Bajos, Hannover 2000

Peter Zumthor

Museo de Arte, Bregenz
pabellón de Suiza, Hannover 2000

Rafael Moneo

Kursaal, San Sebastián
catedral de Los Ángeles

Minoru Yamasaki

World Trade Center, Nueva York