

Introducción a la arquitectura

Grupo A

Profesor Jorge Sainz

NOMENCLATURA

Periodo 1970-1990

Robert Venturi	Banco de Hong Kong & Shanghai
<i>Complejidad y contradicción en la arquitectura</i>	Stansted
Guild House	Michael Graves
Casa de su madre	Portland
<i>Aprendiendo de Las Vegas</i>	Hotel y oficinas Disney
Charles Moore	Philip Johnson
Sea Ranch	Rascacielos AT&T
Kresge College	Ricardo Bofill
Piazza d'Italia, Nueva Orleans	Nombre d'Or
Charles Jencks	James Stirling
<i>El lenguaje de la arquitectura posmoderna</i>	Neue Staatsgalerie, Stuttgart
Aldo Rossi	Richard Meier
<i>La arquitectura de la ciudad</i>	Museo de Artes Decorativas, Frankfurt
Gallaratese	Museo de Arte Contemporáneo, Barcelona
Cementerio de Módena	Renzo Piano
Grupo Tendenza	Colección Menil, Houston
Mario Botta	Rafael Moneo
Región suiza del Ticino	Museo de Arte Romano, Mérida
Hermanos Robert y Leon Krier	Álvaro Siza
Maurice Culot	Banco Borges e Irmão
Escuela de La Cambre, Bruselas	Facultad de Arquitectura de Oporto
Josef Paul Kleihues	Tadao Ando
Internationale Bauausstellung (IBA) Berlín	Casa Koshino
The New York Five	Capilla sobre el Agua
Peter Eisenman	Jean Nouvel
Michael Graves	Instituto del Mundo Árabe, París
Charles Gwathmey	Santiago Calatrava
John Hejduk	puente Bach de Roda, Barcelona
Richard Meier	estación TAV Satolas
'High tech'	Museo de Arte Moderno de Nueva York (MoMA)
Piano+Rogers	Exposición 'Arquitectura deconstructivista'
Centro Pompidou	Peter Eisenman
Richard Rogers	Frank Gehry
Fleetguard · INMOS	Bernard Tschumi
Lloyd's de Londres	Coop Himmelblau
Norman Foster	Daniel Libeskind
Willis, Faber & Dumas	Rem Koolhaas
Renault Swindon	Zaha Hadid