

Tfg4 · 2017-18 Otoño				Notas Aula 4					
		Última actualización:	19 de enero de 2018	Intermedias		Finales		Ponderadas	
Estudiante	Tutor/a	Tema	nº prof.	Nota media	nº prof.	Nota media	I × 0,2 F × 0,8	Calif. Cualit.	
1	Álvarez Díaz, Iván	Rosa Bustamante (Construcción)	El culto al abandono: recuperación de edificios religiosos en Asturias	11	6,99	10	6,97	6,97	E
2	Carmona Mateos, Fernando	Isabel González García (Urbanismo)	Transformación industrial: cartografía del tejido productivo de Madrid	11	8,65	13	9,48	9,31	A
3	Diana Erratzí, Argiñe	Javier Girón (Ideación)	Aparente sencillez: luz y dispositivos en la arquitectura japonesa	11	7,86	14	8,41	8,30	C
4	Diaz Palomo, Diego	Javier Mosteiro (Ideación)	El Escorial en sus paisajes: registros fotográficos (1867-1952)	9	8,28	10	8,74	8,65	B
5	Dorado Melara, Mariano Javier	Ángel Martínez Díaz (Ideación)	Movimiento y jugabilidad: articulación espacial en videojuegos 2D	11	7,76	11	7,96	7,92	D
6	Escudero García, María	Graziella Trovato (Composición)	Escultura y espacio público: 'plops' y 'triggers' en Millenium Park	11	8,04	14	8,52	8,42	C
7	Fernández Rodríguez, Raquel	Graziella Trovato (Composición)	La piel del museo: transmisión de valores culturales y simbólicos, hoy	12	7,91	14	8,25	8,18	C
8	Fornell Gutiérrez, Ana	David Rivera (Composición)	Hacia una ficción: el juego espacial del cine actual	11	7,71	13	7,80	7,78	D
9	Gabaldon Guzmán, Jorge	Carmen Toribio (Composición)	El jardín chino a través de William Chambers: un análisis compositivo	11	8,43	13	8,34	8,36	C
10	Gilabert Gamboa, María Rosa	Manuel de Prada (Composición)	Transformaciones del espacio sagrado: sincretismo, revolución y arte	11	8,30	11	8,19	8,21	C
11	Kasprzykowski Esteban, Anna	Eva Álvarez de Andrés (Urbanismo)	La lucha por el derecho a la ciudad de Muungano en Mukuru (Nairobi, Kenia)	12	7,04	14	8,05	7,85	D
12	López Hernández, Noemí	Graziella Trovato (Composición)	Fortines en la Guerra Civil: análisis tipológico del Frente de Madrid	11	7,79	14	8,74	8,55	C
13	Pablo-Romero Rein, Beatriz	Rodrigo de la O (Composición)	El collage ha vuelto: jardines domésticos en Europa, 1991-1994	8	7,25	9	6,16	6,37	E
14	Pastor Hernández, Virginia	Eva Álvarez de Andrés (Urbanismo)	Sin casa otra vez: la Cañada Real frente a la exclusión habitacional	12	8,44	13	8,85	8,77	B
15	Río Granados, Belén del	Ángel Cordero (Composición)	El espacio del desfile: análisis arquitectónico de pasarelas de moda	13	8,14	12	7,96	7,99	C
16	Ruiz-Morote Tramblin, Laura	Ángel Martínez Díaz (Ideación)	Mezquitas toledanas: origen, evolución e implantación	11	9,08	11	9,51	9,42	A
17	Salgado Sánchez, Mónica	Jaime Cervera (Estructuras)	Estructuras vulnerables: aisladores sísmicos en edificios históricos	11	8,62	14	8,84	8,79	B
18	Sánchez Arizmendiarieta, Amaia	María José Muñoz de Pablo (Ideación)	El espacio arquitectónico en los comics de Tintin	10	8,60	11	9,04	8,95	B
19	Solera Heredia, Beatriz	María José Muñoz de Pablo (Ideación)	Propuestas urbanas de Leonardo da Vinci: una restitución gráfica	9	9,06	11	9,11	9,10	B
20	Velázquez Urenda, María	Rosa Bustamante (Construcción)	Vida a través de sus ojos: accesibilidad para discapacitados visuales	9	8,22	10	7,38	7,55	D
21	Vigil Viñuela, Belén	David Rivera (Composición)	Ideología y arquitectura: las ciudades sindicales falangistas	10	8,24	13	7,93	7,99	D
	Promedios			10,7	8,11	12,1	8,30	8,26	