

Tfg4 · 2016-17 Primavera

Última actualización: **9 de mayo de 2017**

	Estudiante	Tutor/a	Tema
1	Arizmendi García, Patricia	Emilia Hernández Pezzi (Composición)	Atmósferas: La Congiunta, Peter Märkli
2	Arjona Belmonte, Juan Alberto	Eva Álvarez de Andrés (Urbanismo)	Leyes de vivienda frente a la exclusión habitacional
3	Asensio Andreu, Raquel	Manuel de Prada (Composición)	Niveles de relación con lo construido: cuatro concursos en Madrid
4	Asensio Rodríguez, Ana	Javier Ortega (Ideación)	El Colegio de San Ildefonso que pudo ser: la idea de Ventura Rodríguez
5	Cañete Sánchez, Santiago	Rafael García García (Composición)	Paisajes industriales degradados, el caso de Linares - La Carolina
6	Cardo Iglesias, Alberto	Ester Higuera (Urbanismo)	Ciudades europeas saludables: criterios urbanos para Oviedo
7	Casares Ruiz, Guillermo	Rosa Bustamante (Construcción)	La arquitectura de tierra en el siglo XXI
8	Chantreux Feroso, Anne	Rafael García García (Composición)	Diseño de teatros: la relación entre arquitectura, actor y público
9	Cobo Zambrana, Ana	Eva Álvarez de Andrés (Urbanismo)	La ciudad sin techo: habitabilidad urbana y medidas de acción
10	De Lucas Fernández, Cristina	Ángel Cordero (Composición)	Instrumentos paramétricos en arquitectura y moda: cuestión de escala
11	Del Pozo Amigo, Javier	Jorge Sainz (Composición)	Construir junto a las ruinas: Meier, Piano y Hadid en Roma
12	Enrech Pérez, Elia	Mar Barbero (Construcción)	Sistemas de saneamiento en situaciones de emergencia
13	Escrigas Rodríguez, M. Mercedes	Mar Barbero (Construcción)	SATE: análisis de los puntos singulares en rehabilitación energética
14	Fernández Gómez, Jorge	Ángel Martínez Díaz (Ideación)	Iglesia parroquial de Ballesteros de Calatrava: tipología, génesis con
15	Fernández Rodríguez, Alba	Sergio Vega (Construcción)	El gran reto de los templos deportivos: cubiertas de grandes luces
16	Gayoso Heredia, Marta	Isabel González García (Urbanismo)	Planes integrales y otras dietas milagro: evaluar políticas urbanas
17	Gil Donoso, Eva	Ana Esteban Maluenda (Composición)	Mano a mano: metodologías de proyecto con los usuarios
18	González Collado, María José	Javier Pinilla (Construcción)	World Trade Center: desplome Constructivo
19	Jaime Alvarez, Sergio de	Manuel de Prada (Composición)	Londres, Mies y el príncipe Carlos
20	Lerchundi Herce, Alexander	Ester Higuera (Urbanismo)	Evaluación del cambio de modelo en los JJOO: el caso de Londres
21	López Cristóbal, Lorena	Emilia Hernández Pezzi (Composición)	Guastavino Company: la bóveda como sistema de generación espacial
22	López Parada, Sofía	Mar Barbero (Construcción)	Los BTC en España: caracterización mecánica, térmica y acústica
23	Marraco Bertet, Teresa	Ángel Martínez Díaz (Ideación)	Entre el desafío y el escenario: arquitectura en videojuegos
24	Martín Gonzalo, Jennifer	Sergio Vega (Construcción)	La construcción a través de la impresión digital
25	Martín Manzanares, Cristina	Javier Pinilla (Construcción)	Construcción viva: sinergia entre materiales y microorganismos
26	Martín Puche, Mario	María José Muñoz de Pablo (Ideación)	Campos de refugiados: estándares mínimos y análisis gráfico
27	Martínez Plachta, Cristina	Javier Girón (Ideación)	Storyboards: cine y arquitectura, un estudio de su origen
28	Novillo González, Alicia	Rosa Bustamante (Construcción)	Los 'solares' habaneros: hipótesis y problemas de su crecimiento
29	Pablo-Romero Rein, Beatriz	Rodrigo de la O (Composición)	Casa y Arcadia: colaboración doméstica entre Herzog&deMeuron y Kienast
30	Palomo Cano, Marta	Javier Pinilla (Construcción)	Aislantes térmicos: criterios de selección por requisitos energéticos
31	Polo Martínez, Ana Katia	María Teresa García Sánchez (Ideación)	Prometeo, tragedia dell'ascolto: del sonido al espacio y viceversa
32	Ribagorda Peytaví, Concepción	Félix Ruiz de la Puerta (Ideación)	Le Corbusier frente a Louis Kahn: el uso consciente de la luz natural
33	Río del Olmo, Ana del	Ester Higuera (Urbanismo)	El ecobarrio de Hammarby: evaluación cualitativa del espacio público
34	Rodríguez Callejo, Javier	Javier Ortega (Ideación)	De escuela a colegio; la sede del COAM y su entorno urbano
35	Rodríguez Mateos, Julián	Ángel Cordero (Composición)	Trazas De Stijl en la arquitectura holandesa de posguerra (1945-1962)
36	Romero Novás, Álvaro	Javier Girón (Ideación)	Las axonometrías de Choisy: del papel a la tridimensionalidad
37	Rúa Conde, Pablo	Eva Álvarez de Andrés (Urbanismo)	La transmisión intergeneracional de la pobreza: el caso de Las Sabinas
38	Salgado Barbadillo, Laura	Jaime Cervera (Estructuras)	La arquitectura de ficción hecha realidad
39	Sánchez Pérez, Mª Belén	Isabel González García (Urbanismo)	Gran Vía: pasado, presente y futuro de la propuesta de peatonalización
40	Sanz Esteban, Laura	Sergio Vega (Construcción)	Sistemas constructivos para sismos
41	Torres Franco, Erika	María José Muñoz de Pablo (Ideación)	Bambú, una cultura y una evolución: cuatro conceptos, tres obras
42	Vázquez García-Calvo, Irene	Manuel de Prada (Composición)	El espacio arquitectónico como soporte de otras expresiones artísticas
43	Velado Pérez, Emilio	Javier Ortega (Ideación)	En la cima de la colina: el instituto Rockefeller de Madrid
44	Vellido Sáenz de Buruaga, Cristina	Isabel González García (Urbanismo)	Los ecobarrios como paradigma de la sostenibilidad urbana: una visión
45	Vigón Uzquiano, Fátima	Emilia Hernández Pezzi (Composición)	La pintura como medio de construcción espacial
46	Villoslada Sanchez-Algaba, Laura	Rosa Bustamante (Construcción)	Accesibilidad cognitiva en una buena arquitectura
47	Visiers Salinas, María	Ángel Martínez Díaz (Ideación)	Arquitectura y dibujo: la fábrica Massó de Cangas de Morrazo